

ВЫДАЮЩИЕСЯ ЛЮДИ В ГЕРБАХ КОСТРОМСКОЙ ОБЛАСТИ

В геральдике существуют разнообразные методы, позволяющие ей языком символов и аллегорий показывать в гербе не только местные особенности и достопримечательности, но и выдающихся, порой уникальных людей, с именами которых связана история того или иного района, города, села или даже школы.

В гербах нередко изображаются или подразумеваются самые разные люди. Это могут быть абстрактные персонажи, олицетворяющие, например, род деятельности: крестьяне, кузнецы, рабочие и так далее. Человек, изображенный в гербе, может быть символом литературного произведения, сказок или поэмы. Зачастую в гербах изображаются конкретные лица: герои, правители, святые или выдающиеся личности. При этом узнаются они в гербе не по портретному сходству, а по одежде, атрибутам, символам и аллегориям. В геральдике Костромской области можно встретить множество примеров гербов, созданных на основе истории, биографии, творческой или политической деятельности тех или иных лиц.

Есть множество устоявшихся подходов к созданию герба. На примере геральдики Костромской области рассмотрим некоторые из них и попробуем найти «ключ» к разгадке каждого.

Путем цитирования

Герб может создаваться путем цитирования из родовых гербов старинных фамилий. Взять, к примеру, герб Мантуровского района Костромской области.

Этот район знаменит тем, что на его территории некогда располагалась вотчина рода Романовых, а село Градылево, оно же Мокровское, оно же современный город Мантурово – было её центром. Золотые и серебряная

львиные головы в гербе Мантуровского района – фигуры из герба Романовых – символизируют многовековую связь поколений, память и уважение жителей Мантуровского района к своему историческому наследию.

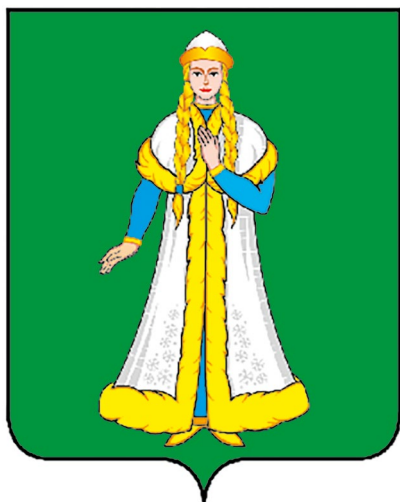
Символы и аллегии

Для того чтобы показать связь с выдающимися деятелями в области литературы, культуры и искусства, в геральдике часто применяются символы и аллегии.

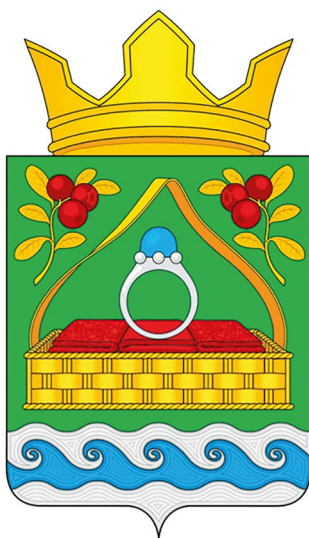
Центр Островского района – поселок Островское – носит имя великого русского драматурга А. Н. Островского, жившего и работавшего в усадьбе Щельково. Творчество Островского заложило основы национального репертуара русского театра. В его комедиях и социально-психологических драмах запечатлён колорит русской жизни в многообразии типов и судеб, бытовых и психологических оттенков, в контрастах и самобытности характеров. В числе многих бессмертных произведений Островского («Гроза», «Бесприданница», «Свои люди – сочтёмся», «Без вины виноватые») пьеса в стихах – поэтическая «весенняя сказка» «Снегурочка». Именно Островский район Костромской области считается символической родиной Снегурочки, так же как Великий Устюг Вологодской области считается родиной Деда Мороза. Главной фигурой герба Островского района является Снегурочка – сказочная дева – символ весны, благодати, расцвета. Снегурочка здесь символизирует своего «создателя» – А. Н. Островского.

Символика сразу двух сельских поселений Костромского района, Сандогорского и Шунгенского, связана с творчеством знаменитого поэта, писателя и публициста, классика русской литературы Николая Алексеевича Некрасова, который очень любил Костромской край,





Герб Островского района.



Герб Сандогорского сельского поселения.



Герб Шунгенского сельского поселения.

его историю, природу, традиции и обычаи. На протяжении более десяти лет, начиная с конца 50-х годов XIX века, Н.А. Некрасов неоднократно в летние месяцы приезжал в Костромскую губернию на охоту.

Поэма Н. А. Некрасова «Коробейники» посвящена «другу-приятелю Гавриле Яковлевичу» (Захарову) – крестьянину деревни Шода Костромской губернии, с которым много общался и дружил Некрасов. Знаменитую песню «Коробушка» многие считают народной, а она пришла из поэмы «Коробейники». Весь поэтический рассказ о коробейниках проходит на фоне костромского пейзажа. В основу же герба Сандогорского сельского поселения легли строки из этой поэмы:

*«Ой! легка, легка коробушка,
Плеч не режет ремешок!
А всего взяла зазнобушка
Бирюзовый перстенек.*

*Дал ей ситцу штуку целую,
Ленту алую для кос,
Поясок – рубаху белую
Подпоясать в сенокос –*

*Всё поклала ненаглядная
В короб, кроме перстеняка:
«Не хочу ходить нарядная
Без сердечного дружка!»...*

Фигурами герба – коробом с отрезами ткани и перстнем – как бы аллегорически показана поэма «Коробейники», являющаяся неотъемлемой частью творчества Некрасова, посвященного Костромской земле.

Герб Шунгенского сельского поселения создан на основе одного из самых известных произведений Н.А. Некрасова – «Дедушка Мазай и зайцы», а если точнее, то на основе строк, описывающих, как Мазай спасал зайцев во время половодья:

*Вижу один островок небольшой –
Зайцы на нем собралися гурьбой.
С каждой минутой вода подбиралась
К бедным зверькам; уж под ними осталось*

*Меньше аршина земли в ширину,
Меньше сажени в длину.*

*Тут я подъехал: лопочут ушами,
Сами ни с места; я взял одного,
Прочим скомандовал: прыгайте сами!
Прыгнули зайцы мои, – ничего!*

Поступок Деда Мазая говорит о благородстве Человека и единстве всего живого на Земле, а также о том, что даже охота должна быть честной.



Школьный герб

Школьный герб – это отдельная, очень интересная и важная с точки зрения воспитания подрастающего поколения и сохранения преемственности поколений тема в геральдике. Костромской район Костромской области – образец структурированности школьной символики, где все школы имеют официальную символику – гербы и созданные на их основе флаги. А все школы Костромского района, названные именами выдающихся людей, героика которых нашла отражение в их гербах.

Минская основная общеобразовательная школа носит имя Героя Советского Союза Л.Д. Куколевского. Леонид Дмитриевич Куколевский (1921 – 1987) был родом из села Минское. В 1945 году он был удостоен высокого звания Героя Советского Союза, с вручением ордена Ленина и медали «Золотая Звезда» за «образцовое выполнение заданий командования и проявленные мужество и героизм в боях с немецкими захватчиками». Боевые заслуги знаменитого земляка Л.Д. Куколевского отражены в символике Минской школы, носящей его имя, золотой пятилучевой звездой в лазоревом (синем) поле в окружении тройной серебряной каймы. Так символически показан Военно-морской флот, где проходила военная служба Л.Д. Куколевского. Тройная кайма, или гюйс, введенная в матросской форме (синий воротник с тремя белыми полосками), означает три наиболее значимых морских сражения.

В русском флоте белые полоски гюйса символизируют победы русских моряков при Гангуте (1714), Чесме (1770) и Синопе (1853). Звезда – символ путеводности, стремления к достижению цели.

Саметская основная общеобразовательная школа имени дважды Героя Социалистического Труда П.А. Малининой названа в честь Прасковьи Андреевны Малининой (1904 – 1983), которая родилась в селе Саметь. С 1951 года до конца жизни она была председателем колхоза «12-й Октябрь» Костромского района. За время руководства хозяйством П.А. Малинина вывела его на лидирующие позиции не только в масштабах области. Именно в этом колхозе появились первые картофелеуборочные комбайны, первые доильные аппараты и первые теплицы. Самое непосредственное участие приняла Малинина в создании новой – костромской – породы крупного рогатого скота, выведенной в хозяйствах Костромского района. За свои трудовые достижения П.А. Малинина была дважды удостоена звания Герой Социалистического Труда (1948, 1974 гг.). Достижения знаменитой землячки П.А. Малининой отражены в символике носящей её имя Саметской школы двумя золотыми пятилучевыми звездами на красном (червленом) поле в окружении золотого лаврового венка. Венок – символ почета, уважения и бесконечности познания.



Герб Минской школы.



Герб Саметской школы.



Герб Шунгенской школы.



В 2016 году Шунгенской средней общеобразовательной школе присвоено звание – школа имени Героя Советского Союза Г.И. Гузанова. Геннадий Иванович Гузанов (1921–2016) родился в деревне Стрельниково, соседней с селом Шунга. Проявил себя в ходе Великой Отечественной войны. Особо отличился во время форсирования Одера. Гузанов получил приказ собрать паром для переправки на западный берег двух артиллерийских расчётов. Он два раза собирал паром, но вражеским огнём оба раза его разбивало. Несмотря на риск для своей жизни, Гузанов в третий раз собрал паром и начал переправу. В первый рейс он переправил одно орудие с расчётом и боеприпасами. Во второй раз паром был повреждён вражеским огнём, и тогда Гузанов бросился в воду и закрыл пробоину, что позволило доставить и второе орудие с расчётом и боеприпасами на западный берег. Несмотря на повреждения парома, Гузанов совершил ещё один рейс. Это способствовало успешному захвату плацдарма на западном берегу Одера. За многочисленные боевые заслуги Г.И. Гузанов был неоднократно награждён медалями и орденами. А в 1945 году Геннадий Гузанов был удостоен высокого звания Героя Советского Союза с вручением ордена Ленина и медали «Золотая Звезда». Боевые заслуги знаменитого земляка Г.И. Гузанова отражены в символике Шунгенской школы, носящей его имя, золотой пятилучевой звездой в червленом (красном) поле

между листьев каштана, которые символизируют Аллею Героя, расположенную рядом со школой. Сущёвская средняя общеобразовательная школа на протяжении долгих лет ведёт большую работу по восстановлению лесов. Большое внимание уделяется экологической работе, природоохранной деятельности. На базе школы организована профессиональная подготовка. Всё это во многом благодаря Михаилу Яковлевичу Петрову, который вот уже многие годы возглавляет Сущёвское школьное лесничество. Ростки сосны и дуба, тянущиеся к солнцу, – символ стремления к свету знаний, символ возрождения жизни и надежды.

Таким образом, на примере символики муниципальных образований и образовательных учреждений Костромской области мы видим, что геральдика располагает целым арсеналом средств для того, чтобы отразить в гербе не только исторические особенности и достопримечательности, но и любую выдающуюся личность. Будь то выходец из села, прославившийся далеко за пределами своей малой Родины, или всемирно известный писатель, чье творчество связано с этим поселением. Подчас лаконичность и универсальность символов и аллегорий позволяют рассказать целую историю в одном гербе.

Ольга ФРЕНКЕЛЬ,
Союз геральдистов России, Москва



Герб Сущёвской школы.



Герб Ильинской школы.



Герб Зарубинской школы.

