

Глава 3.

История геральдики с 1917 по 2000 год.

Я долго не мог заставить себя начать эту главу. Очень уж неоднозначное отношение к этому историческому периоду. У всех. И у меня, в том числе. Много в нём было всякого разного. И плохого, и хорошего. Знаете, почему так? Потому, что большинство из нас с Вами прошли через это время. Имели возможность "примерить" его на себя. То есть, другими словами, мы уже ангажированы, своим собственным отношением, к этому временному промежутку. С некоторых пор, мне стала интересна история. Особенно та её часть, которая исходит "не от официальных источников", рассказанная незаинтересованными лицами, случайными сторонними наблюдателями. Вопреки моим ожиданиям, оказалось, что таких независимых документальных сведений очень и очень много, причём, с "до Несторовских" времён. И знаете, на многое стал смотреть по-другому. Практически любой период истории, в любой стране, был неоднозначным для его современников. **Всё зависит от точки зрения и критериев оценки.**

Хотите примеров? Их есть у меня.

Давайте попробуем взять две диаметрально противоположные личности Российской истории, по принципу: хороший - плохой. Ну, например, Петра Алексеевича Романова и Иосифа Виссарионовича Сталина.

Согласно официальным источникам Пётр I, один из лучших лидеров государства в истории России,

а Сталин, наоборот, одна из её самых чёрных личностей. Так ли это на самом деле? Попробуем взглянуть на историю абсолютно беспристрастно. Представьте себе табло на стадионе, или экран телевизора. И то, и другое состоит из огромного количества светящихся точек (назовём их примитивно - "лампочками"). Любая из этих лампочек в отдельности, ничего из себя не представляет. Это просто светящаяся лампочка и больше ничего. Но все вместе, они уже составляют картинку. В варианте телевизора, это будет "кадр" - отрывок фильма или передачи длительностью в одну двадцать четвёртую часть секунды. Теперь представьте себе, что эта картинка представляет собой своеобразную мозаику исторического периода. Общую картину жизни государства, за какой-либо промежуток времени. Если, представили - пойдём дальше. Личность Сталина широка и многогранна, так же как и любая другая личность, вообще, разница только в том, что Сталин - публичная личность, а мы с Вами - нет. Наше отношение к его личности "зашорено" огромным количеством загубленных людей и судеб. Настолько сильно "зашорено", что мы не видим других, совершенно очевидных вещей. Давайте вернёмся к нашим лампочкам. Потушим все до единой, а потом включим, но только те, которые показывают объективный рост государства: уровень образования, науку, промышленность, уровень преступности, темпы экономического роста, внутренний валовый продукт и так далее. Знаете, что мы увидим? Как ни кощунственно это звучит, по отношению к тем, кто пострадал от Сталинского режима, мы увидим гениального руководителя. А если включить только ту лампочку, которая показывает экономический рост, то

результаты будут ошеломляющие. Если личность Сталина рассматривать только с этой точки зрения, то за всю историю человечества, ни в одной стране мира, не было главы государства лучше, чем Сталин. Звучит чудовищно. Заранее согласен со всеми, кому такой способ оценки не по душе. Согласен и с теми, кто скажет что, это достигнуто ценой миллионов жизней. Вот Вам два лица одной личности, той личности, которая плохая. А теперь посмотрим на другую личность, ту, которая считается хорошей. На Петра первого. Ни для кого, ни секрет, что Пётр был личностью яркой и неординарной. Всем известно что он организовал строительство Санкт Петербурга. Но, вероятно, не все знают, что город этот стоит, в буквальном смысле слова, на костях. Со всех близлежащих областей России, мужиков насильно стогнали на строительство. Лишь незначительная часть в обозах ехала на подводах, остальные шли пешком, и в дороге их, конечно же, не кормили. На тех болотах, на которых Петру почему-то вздумалось строить город, погибли сотни тысяч человек. Погибли от голода, холода, от эпидемий, а то и просто утонули. Попробуйте догадаться, где их хоронили? Правильно, нигде. Их трупами осушали болота! Но это ещё не всё. Сотни тысяч людей погибли по дороге на строительство. Часть из них похоронили по дороге, а часть привезли на стройку и утопили в тех же болотах. За это, и за многое другое, к Петру ещё при жизни, приклеилось прозвище "Дракон Московский" (надо сказать, что в те времена, прозвище "дракон" получали, до такой степени отрицательные персонажи, которые просто не поддаются описанию никакими эпитетами). Вот ещё один эпизод. Три месяца Пётр прожил в Лондоне (уже, будучи коронованным

главой государства). Король Англии, дабы не посрамить честь принимающей стороны, поселил Петра в одном из лучших домов Англии, с самым красивым в стране садом, в доме писателя Джона Элвина. Когда Пётр уехал, в доме не осталось не только мебели, но даже паркета. Всё было сожжено в каминах. И не потому, что не было дров, а просто так государю захотелось покуражиться. По свидетельствам очевидцев (домашних слуг, коренных англичан), все три месяца в доме был разгул пьянства и разврата. И дом, и сад, были приведены в такое состояние, что восстановлению уже не подлежали. Ну что, будем включать наши "лампочки"? Правильно, не будем, всё видно и без них.

Подведём итоги. Если сравнивать по количеству загубленных людей, то цифры, в процентном отношении к населению страны, примерно одинаковые (при Петре население России было во много раз меньше чем при Сталине). Но Сталин, хотя бы не позорил свою страну, как это сделал Пётр в Англии. Кто из них теперь хороший, а кто плохой? Не знаете. И я не знаю. Как видите, всё зависит от точки зрения, и от критериев оценки. Цинично. Но, циника и беспристрастность, по крайней мере, в данном случае, одно и то же.

Для чего я всё это рассказал? Уж, конечно, не для того чтобы обелить Сталина или очернить Петра I. А для того, чтобы показать, что **к истории своей страны нужно относиться бережно, и уважать её всю, без исключения, независимо от того какой она была.** Уважать, потому что мы с Вами потомки тех, кто её сделал. Мы расплачиваемся за ошибки наших предков. Прошлое изменить нельзя. К нему нужно относиться философски, как к данности: оно такое уже есть и ничего с ним не

поделаешь. И чтобы нашим потомкам не пришлось расплачиваться за наши ошибки, мы должны изучать историю, и не повторять ошибок наших предков.



Вернёмся к Российской геральдике, вернее, к её Советскому периоду.

В феврале 1917 года, после Революции (или Переворота, читайте, кому, как нравится) революционные массы, желая сокрушить весь старый мир, уничтожили символы империализма. Одним из таких символов был государственный герб России. Канули в Лету символы царизма, в новом мире им уже нечего было символизировать. Над новорожденной Российской республикой развевался только бело-сине-красный флаг. Когда новое правительство рассматривало вопрос о геральдике, орла решили "раздеть". Художник Билибин, освободил птицу от имперского "утяжеления". К новому варианту герба народ отнёсся, скептически и назвал его "оципанной курицей". 29 апреля 1917 года газета "Речь" писала: "Юридическое совещание, рассмотрев вопрос о дальнейшем употреблении знака государственного герба, признало, что двуглавый орел не связан ни с династией Романовых, ни с каким-либо определенным государственным строем..., поэтому с удалением с него титульных гербов, и эмблем монархического характера... орел может быть принят для употребления как герб свободного Российского государства".

Но по правилам геральдики, чёрный двуглавый орёл - символ имперской власти.



**Рисунок 10. Двуглавый орёл
художника Билибина, 1917 год.**

Рисунок Библинского герба поместили на государственной печати и это изображение, некоторое время, сохранялось даже в послеоктябрьские дни. Оно же было и на первых банкнотах, выпущенных уже от имени СовНарКома.

Октябрьские события уже смели всё до основания, в том числе и чёрного орла, как символ имперской власти. 10 ноября 1917 года, Декретом Всероссийского Центрального Исполнительного Комитета и СовНарКома, "Об уничтожении сословий и гражданских чинов", подписанным Лениным и Свердловым, и последующими актами упразднялись погоны, ордена, национальный флаг, государственный герб, титулы и Департамент герольдии. Гербовое отделение последнего, в апреле

1918 года преобразовали в Гербовый музей, а в июле 1931 года он стал кабинетом вспомогательных исторических дисциплин в составе Ленинградского отделения центрального исторического архива. Так избавились от слов "геральдика" и "герб", которые, очевидно выглядели, не совсем пролетарскими. В июле 1939 года, после новой реорганизации, кабинет вспомогательных исторических дисциплин стал архивным кабинетом центральных госархивов в Ленинграде.

Тем не менее, герб РСФСР составлен в соответствии с геральдическими правилами, но с абсолютно новыми, отличными от прежних, эмблемами. Он существовал согласно Основному закону (Конституции) РСФСР, принятому на V Всероссийском съезде Советов 10 июля 1918 года, в котором содержался раздел "О гербе и флаге".

Считается, удачной находка первых лет революции - герб РСФСР: изображение венка колосьев вокруг эмблемы. Это был символ – классовый, рабоче-крестьянский, как бы



Рисунок 11. Герб РСФСР.

исключающий остальные социальные слои страны: интеллигенцию, предпринимателей и других. В течение нескольких лет проводилась художественная доработка его рисунка.

С образованием СССР, в таком же стиле разработали гербы СССР, союзных республик, а также гербы двадцати автономных республик. В состав РСФСР входили 16 республик: Башкирская, Бурятская, Дагестанская, Кабардино-Балкарская, Калмыцкая, Карельская, Коми, Марийская, Мордовская, Северо-Осетинская, Татарская, Тувинская, Удмуртская, Чечено-Ингушская, Чувашская, Якутская.



Рисунок 12. Герб СССР.

Семьдесят лет нельзя было даже представить себе, что двуглавый орёл может вернуться в отечественную государственную символику. Однако 5 ноября 1990 года Правительство РСФСР приняло Постановление о создании Государственного герба и Государственного флага РСФСР, в связи, с чем была создана Правительственная комиссия, по поручению

которой Комитет по делам архивов при Совете Министров РСФСР организовал работу "круглого стола" под руководством председателя Комитета Р.Г. Пихоя. В декабре 1990 – феврале 1991 года было проведено три заседания, на которых обсуждались генезис и эволюция исторических государственных символов, и выработывалась концепция государственной символики России.

На первом же заседании были сформулированы возможные подходы к решению поставленной задачи:

1. Сохранить социалистическую классовую символику, лишь слегка модернизировав ее;
2. Создать совершенно новые символы, не связанные ни с исторической, ни с социалистической традициями;
3. Вернуть исторические символы.

После всестороннего обсуждения первые два направления были отвергнуты как несостоятельные теоретически, а графически неудачные.

Вот здесь, с Вашего позволения, прерву пересказ событий.

То есть как это они "...несостоятельные теоретически, а графически неудачные"? Кто определил степень несостоятельности? Кто и с кем обсуждал эти теории? Кто видел те "графически неудачные" изображения? Были ли они вообще? Такое "лёгкое" отношение к лицу Государства просто удивляет. Извините! Герб - символ государства. А государство это НАРОД. Герб должен вызывать чувство любви и уважения народа к своей стране, к своей Родине.
В противном случае, это не герб.

Лично я, почти на все сто уверен, что "вернуть исторические символы" решили потому, что это проще всего. Для этого ничего не нужно делать. Ни детально изучать историю символики, ни углублённо анализировать её, ни вдумчиво разрабатывать новые символы. Ни - че - го. Срисовал старый герб, чуть-чуть подредактировал, и будьте мне здоровеньки. Нет, ТАК к гербу подойти нельзя.

Вернёмся к истории, слава Богу, не так много её осталось.

Вопрос о возвращении исторических государственных символов России обсуждался на каждом заседании "круглого стола". Соединение утвердившихся за многие годы символов с какими-то современными элементами, сочетание старого и нового было главной задачей, выполнение которой было возможно при учете трех принципов – суверенитет республики, связь времен и самобытность России. По вопросу о возвращении двуглавого орла в качестве Государственного герба России было много споров и возражений. Было сделано множество предложений (орел на геральдическом щите РСФСР, окруженным венком из колосьев, с девизом “Единство и суверенитет!”; всадник на варяжском щите, поражающий змия, причем не Георгий Победоносец, а воин-ездец, а герб окружен колосьями и т.д.) Предлагались такие варианты, где бы сохранялась историческая преемственность обновленной России. "Круглый стол" работал три года. Наконец, 30 ноября был подготовлен и проект текста Указа, который был подписан Президентом России Б.Н. Ельциным в тот же день. С 30 ноября 1993 г. в России

Государственным гербом вновь стал двуглавый орел. Официальное описание герба гласит:



Рисунок 13. Герб Российской Федерации с 30 ноября 1993 года.

Государственный герб Российской Федерации представляет собой изображение золотого двуглавого орла, помещенного на красном геральдическом щите; над орлом – три исторические короны Петра Великого (над головами две малые и над ними – одна большего размера); в лапах орла – скипетр и держава; на груди орла на красном щите – всадник, поражающий копьем дракона.

Таким образом, новый герб отражает связь с царской (орел с монархическими атрибутами) и советской (красный щит) эпохами.

Символические значения цветов таковы: красный – храбрость, мужество, неустрашимость; золото – богатство, сила, верность, чистота, постоянство; голубой – величие, красота, ясность; серебро – невинность, белизна, девственность.

Всадник, поражающий копьём дракона означает победу добра над злом, а двуглавый орел – власть, господство, великодушие, прозорливость и обращённость к Западу и Востоку.

Окончательно утверждённым, герб РФ стал только после его принятия Государственной Думой, одобрения Советом Федерации, и подписания Федерального Конституционного Закона, приведённого ниже.

ФЕДЕРАЛЬНЫЙ КОНСТИТУЦИОННЫЙ ЗАКОН

*"О ГОСУДАРСТВЕННОМ ГЕРБЕ РОССИЙСКОЙ
ФЕДЕРАЦИИ" Принят Государственной Думой 8
декабря 2000 года Одобрен Советом Федерации 20
декабря 2000 года*



Настоящим Федеральным конституционным законом устанавливаются Государственный герб Российской Федерации, его описание и порядок официального использования.

Статья 1. Государственный герб Российской Федерации является официальным государственным символом Российской Федерации.

Государственный герб Российской Федерации представляет собой четырехугольный, с закругленными нижними углами, заостренный в оконечности красный геральдический щит с

золотым двуглавым орлом, поднявшим вверх распущенные крылья. Орел увенчан двумя малыми коронами и - над ними - одной большой короной, соединенными лентой. В правой лапе орла - скипетр, в левой - держава. На груди орла, в красном щите, - серебряный всадник в синем плаще на серебряном коне, поражающий серебряным копьём черного опрокинутого навзничь и попранного конем дракона.

Рисунки Государственного герба Российской Федерации в многоцветном и одноцветном вариантах помещены в приложениях 1 и 2 к настоящему Федеральному конституционному закону.

Статья 2. Воспроизведение Государственного герба Российской Федерации допускается без геральдического щита (в виде главной фигуры - двуглавого орла с атрибутами, перечисленными в статье 1 настоящего Федерального конституционного закона), а также в одноцветном варианте.

Статья 3. Государственный герб Российской Федерации в многоцветном варианте помещается на бланках:

- федеральных конституционных и федеральных законов;
- указов и распоряжений Президента Российской Федерации;
- постановлений Совета Федерации Федерального Собрания Российской Федерации;
- постановлений Государственной Думы Федерального Собрания Российской Федерации;

- постановлений и распоряжений Правительства Российской Федерации;
- решений Конституционного Суда Российской Федерации;
- решений Верховного Суда Российской Федерации;
- решений Высшего Арбитражного Суда Российской Федерации;
- Президента Российской Федерации;
- Совета Федерации Федерального Собрания Российской Федерации;
- Государственной Думы Федерального Собрания Российской Федерации;
- Правительства Российской Федерации;
- Конституционного Суда Российской Федерации;
- Верховного Суда Российской Федерации;
- Высшего Арбитражного Суда Российской Федерации.

Государственный герб Российской Федерации в одноцветном варианте помещается на бланках:

- Администрации Президента Российской Федерации;
- полномочных представителей Президента Российской Федерации в федеральных округах;
- федеральных органов исполнительной власти;
- Генеральной прокуратуры Российской Федерации;
- Уполномоченного по правам человека в Российской Федерации;
- Счетной палаты Российской Федерации;
- Центральной избирательной комиссии Российской Федерации;
- Центрального банка Российской Федерации.

Одноцветный вариант Государственного герба Российской Федерации без геральдического щита помещается на бланках:

- Межведомственной комиссии по защите государственной тайны;
- органов, организаций и учреждений при Президенте Российской Федерации;
- органов, организаций и учреждений при Правительстве Российской Федерации;
- федеральных судов;
- органов прокуратуры Российской Федерации;
- дипломатических представительств,
- консульских учреждений
- иных официальных представительств Российской Федерации за пределами Российской Федерации.

Статья 4. Государственный герб Российской Федерации воспроизводится на документах, удостоверяющих личность гражданина Российской Федерации, а также на иных документах общегосударственного образца, выдаваемых федеральными органами государственной власти.

Государственный герб Российской Федерации помещается на печатях федеральных органов государственной власти, иных государственных органов, организаций и учреждений, а также органов, организаций и учреждений независимо от форм собственности, наделенных отдельными государственными полномочиями.

Статья 5. Государственный герб Российской Федерации помещается:
на фасаде здания официальной резиденции Президента Российской Федерации;

- на фасадах зданий Совета Федерации Федерального Собрания Российской Федерации,
- Государственной Думы Федерального Собрания Российской Федерации,
- Правительства Российской Федерации,
- Конституционного Суда Российской Федерации,
- Верховного Суда Российской Федерации,
- Высшего Арбитражного Суда Российской Федерации,
- дипломатических представительств,
- консульских учреждений и иных официальных представительств Российской Федерации за пределами Российской Федерации;
- в рабочем кабинете Президента Российской Федерации;

в залах заседаний Совета Федерации Федерального Собрания Российской Федерации,

- Государственной Думы Федерального Собрания Российской Федерации,
- Правительства Российской Федерации,
- Конституционного Суда Российской Федерации,
- Верховного Суда Российской Федерации,
- Высшего Арбитражного Суда Российской Федерации и других федеральных судов;

в рабочих кабинетах Председателя Совета Федерации Федерального Собрания Российской Федерации,

- Председателя Государственной Думы Федерального Собрания Российской Федерации,
- Председателя Правительства Российской Федерации,

- Руководителя Администрации Президента Российской Федерации,
 - полномочных представителей Президента Российской Федерации в федеральных округах,
 - Председателя Конституционного Суда Российской Федерации,
 - Председателя Верховного Суда Российской Федерации,
 - Председателя Высшего Арбитражного Суда Российской Федерации,
 - Генерального прокурора Российской Федерации,
 - Председателя Центрального банка Российской Федерации,
 - Председателя Счетной палаты Российской Федерации,
 - Уполномоченного по правам человека в Российской Федерации,
 - Председателя Центральной избирательной комиссии Российской Федерации,
 - руководителей федеральных органов исполнительной власти,
 - федеральных судей,
 - прокуроров,
- а также руководителей органов государственной власти субъектов Российской Федерации,
- глав муниципальных образований, глав дипломатических представительств,
 - консульских учреждений и иных официальных представительств Российской Федерации за пределами Российской Федерации,
 - в том числе официальных представительств Российской Федерации при международных организациях.

Статья 6. Государственный герб Российской Федерации помещается на пограничных знаках (основных пограничных столбах) и в пунктах пропуска через Государственную границу Российской Федерации.

Статья 7. Государственный герб Российской Федерации помещается на:

- штандарте (флаге) Президента Российской Федерации;
- боевых знаменах воинских частей;
- знаменах федеральных органов исполнительной власти, определяемых Президентом Российской Федерации;
- военных кораблях 1 и 2 ранга - в порядке, установленном Президентом Российской Федерации.

Государственный герб Российской Федерации может помещаться на:

- денежных знаках;
- государственных наградах Российской Федерации и документах к ним;
- знаках отличия за окончание высших государственных образовательных учреждений профессионального образования.

Допускается размещение Государственного герба Российской Федерации на знаках различия и форменной одежде, установленных для лиц, состоящих на военной или иной государственной службе, а также использование его в качестве геральдической основы геральдических знаков - эмблем федеральных органов исполнительной власти.

Иные случаи использования Государственного герба Российской Федерации устанавливаются Президентом Российской Федерации.

Статья 8. Гербы (геральдические знаки) субъектов Российской Федерации, муниципальных образований, общественных объединений, предприятий, учреждений и организаций независимо от форм собственности не могут быть идентичны Государственному гербу Российской Федерации.

Государственный герб Российской Федерации не может быть использован в качестве геральдической основы гербов (геральдических знаков) субъектов Российской Федерации, муниципальных образований, общественных объединений, предприятий, учреждений и организаций.

Статья 9. При одновременном размещении Государственного герба Российской Федерации и герба (геральдического знака) субъекта Российской Федерации, муниципального образования, общественного объединения либо предприятия, учреждения или организации Государственный герб Российской Федерации располагается с левой стороны от другого герба (геральдического знака), если стоять к ним лицом; при одновременном размещении нечетного числа гербов (геральдических знаков) Государственный герб Российской Федерации располагается в центре, а при размещении четного числа гербов (но более двух) - левее центра.

При одновременном размещении Государственного герба Российской Федерации и других гербов (геральдических знаков) размер герба (геральдического знака) субъекта Российской Федерации, муниципального образования, общественного объединения либо предприятия,

учреждения или организации не может превышать размер Государственного герба Российской Федерации, при этом Государственный герб Российской Федерации не может быть размещен ниже других гербов (геральдических знаков).

Статья 10. Порядок изготовления, использования, хранения и уничтожения бланков, печатей и иных носителей изображения Государственного герба Российской Федерации устанавливается Правительством Российской Федерации.

Статья 11. Использование Государственного герба Российской Федерации с нарушением настоящего Федерального конституционного закона, а также надругательство над Государственным гербом Российской Федерации влечет за собой ответственность в соответствии с законодательством Российской Федерации.

Статья 12. Настоящий Федеральный конституционный закон вступает в силу со дня его официального опубликования.

ПРЕЗИДЕНТ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
В. ПУТИН

Москва, Кремль
20 декабря 2000 года
№ 2 - ФКЗ