• ЗАРУБЕЖНАЯ ГЕРАЛЬДИКА

"Может быть, в нашем журнале изыщут возможность и, наконец, познакомят поклонников геральдики со всеми гербами мира. А еще лучше, если мы наряду с государственными гербами увидим гербы столиц этих государств".

Д. А. Ямчук, г. Алексин

3APYTE WHAS TOPODCKAS TEPANODUKA

(см. рис. па 1-й и 2-й стр. цв. вкладки)

1. Некоторые размышления о кодексе городских гербов России.

У многих коллекционеров сложился уже определенный стереотип восприятия городских гербов лишь в виде щитка с определенным набором фигур на нем. Мало того, как справедливо пишет Президент ВГО И. С. Сметанников в статье "История "стандартных" гербов" (см. Гербовъдь № 1): "Самой очевидной проблемой "советской" геральдики, на которую оказали единственное отрицательное влияние "стандарть!", стало включение названия города в состав гербового щита (обычно в главе, на так называемой "плашке"), т. к. новоявленные герботворцы, как правило, кроме значков, о геральдике ничего не знали. Эта порочная градиция, естественно, будет искореняться.

Стерестип "названий в главе" настолько укрепился и в сознании коллекционеров, что уже сделанные по-другому значки ими просто не воспринимаются".

Я привел здесь столь длинцую цитату потому, что тут, как говорится, ни убавить ни прибавить.

Вообще говоря, появление назрания населённого пункта на значке можно оправдать хотя бы из дидактических соображений. Однако, при этом нельзя забывать, что гербовый значок — это лишь одна (и притом далеко не главная) форма репрезентации городского или любого иного герба.

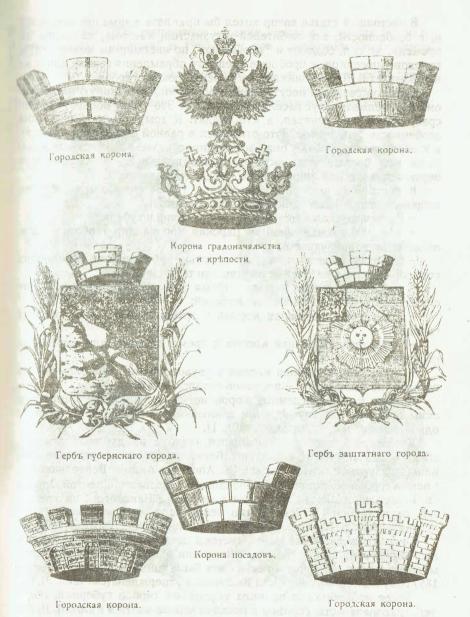


Таблица 1. Типы корон, применявшихся в городской геральдике Российской Империи.

В настоящей статье автор хотел бы привлечь внимание читателей и, в особенности, тех любителей-энтузиастов, которые, не жалея ни времени, ни сил, создают и "пробивают" по инстанциям новые гербы городов и поселков, к проблеме внешнего обрамления гербов или, как

их называет П. П. фон Винклер, украшений вокруг гербов.

Такие украшения несут, прежде всего, информативную нагрузку: они определяют статус населенного пункта. Это — как военная форма: сразу видно, кто генерал, а кто солдат. К тому же, есть еще одна особенность "униформы" (это относится в равной степени и к одежде, и к обрамлению герба) — она своим единообразием и повторяемостью лишь еще больше подчеркивает индивидуальность и характерные черты человеческой личности или "лица" города — герба.

В русской городской геральдике к таким внешним атрибутам,

сопровождающим щит, относились следующие:

- Императорская корона для гербов столиц и губерний;

 так называемая древняя Царская корона для гербов уездов, областей и градоначальств;

- золотая башенная корона с пятью зубцами для губернских городов с числом жителей от пятидесяти тысяч и более;

золотая башенная корона с тремя зубцами для других губернских городов с меньшим числом жителей;

- серебряная башенная корона с тремя зубцами для уездных городов;

- червленая башенная корона с тремя зубцами для заштатных городов;

- червленая башенная корона с двумя зубцами для знаменитых посадов (по нынешнему - поселков городского типа).

Каждая из перечисленных корон могла увенчиваться Императорским орлом в том случае, если данный населенный пункт являлся

одновременно и крепостью (см. табл. 1).

Кроме того, герб сопровождался венком из дубовых листьев, обрамляющим снизу и с боков щит. Венки губернских городов перевивались лазуревой лентой Ордена Св. Апостола Андрея Первозванного, а венки гербов областей и градоначальств — червленой лентой Ордена Св. Благоверного Великого Князя Александра Невского. Для крепостей, отличившихся в бою против неприятеля, употреблялась также лента Ордена Св. Великомученика и Победоносца Георгия (см. табл. 2).

Существовала также целая система дополнительных отличительных атрибутов, помещаемых за щитом или вокруг него, это — кирки, молотки, якоря и прочее. Система эта была введена бароном Кёне в 1857 году и в том же году была Высочайше утверждена (см. табл. 3).

Более подробно все правила украшения гербов губерний, областей, градоначальств, городов и посадов можно найти в книге П. П. фон Винклера "Гербы городов, губерний, областей и посадов Российской

Империи", СПб, 1900, репринтное издание которой было предпринято издательством "Планета" в 1990 году при содействии Оргкомитета III О.

Россия – одна из немногочисленных стран, где городские гербы пображались со столь простыми украшениями, да и то лишь благодапображари Кёне. Например, едва ли не единственный случай употреб-

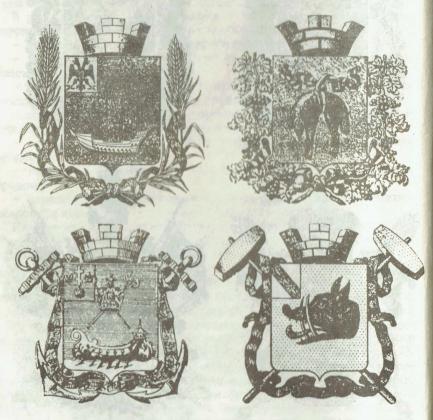


Таблица 2. Типы территориальных гербов Российской Империи.

ления щитодержателей мы находим в гербе Екатеринодара, где щит поддерживают два казака Войска Черноморского.

Изучая литературу того периода, можно сделать вывод, что, хотя к началу XX века в русской геральдике уже начинает прослеживаться определенная систематизация, всё же она была далека от совершенства. В целом, русская геральдика всё еще находилась в стадии становления и выработки своих национальных особенностей и традиций.

Книга П. П. фон Винклера "Гербы городов, губерний, областей и посадов Российской Империи" является бесценным и, фактически, единственным полным справочным пособием по городской геральдике России конца XIX— начала XX века. К сожалению, пользоваться ею



ГОРОДСКІЕ ГЕРБЫ.

Таблица 3. Геральдические украшения, применявшиеся в гербах городов Российской Империи.

нало с известной долей осторожности, так как книга изобилует (прине по вине автора) многочисленными неточностями и ошибками. На и в художественном отношении большинство иллюстраций в книге при ли можно назвать даже посредственными. Приведу лишь один приктерный пример: герб Мариуполя.

В описании ясно сказано, что крест в щите — восьмиконечный. А присунке мы не только видим совсем другой, шестиконечный, крест, плаже нижняя его перекладина (траверза) наклонена не в ту сторону, положено по православной традиции. И ведь кто-то подсунул положено высочайшее утверждение такой герб! Подобных примеров, к сожалению, десятки.

Поэтому едва ли будет целесообразно копировать в точности прую систему, при всем нашем уважении к историческому наследию.

2. Краткий обзор зарубежных городских гербов.

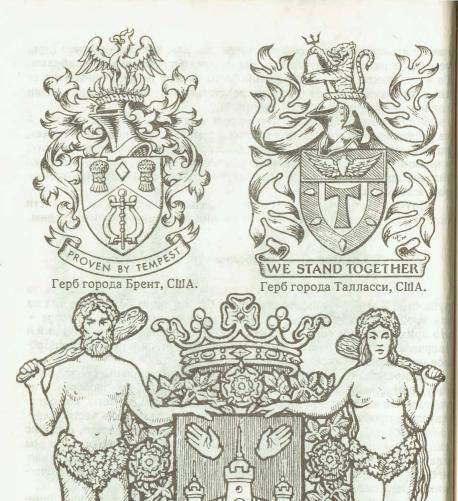
А как же обстояло и обстоит дело с городской геральдикой за рубежом? В этой небольшой статье мы бросим лишь беглый взгляд на ту проблему по ту стороку границы, так как главная цель автора— по привлечь внимание, побудить к работе мысли, вызвать отклики и порческие предложения читателей, а не вдаваться в широкомасштабном исследование иностранных городских гербов.

Но прежде вспомним, что территориальные (земельные, городские, государственные) гербы произошли от родовых, а не наоборот. Вот почему нас не должны удивлять шлемы, клейноды, наметы, щитодерматели и прочие атрибуты личных гербов, которые столь часто встречаются в гербах зарубежных городов. Столицам государств, а также национальным особенностям городской геральдики разных стран мы планируем посвятить отдельную статью, а сейчас рассмотрим лишь несколько характерных иллюстраций к теме о внешних геральдичестих украшениях.

На цветной вкладке, среди других, мы видим герб города Эдин-

The arms of Edinburgh: – Argent, on a rock proper a castle triple – towered embattled Sable, masoned of the first, and topped with three fans Gules, loopholes and portcullis closed of the last. Mantling Gules, doubled Argent. Crest – upon a wreath Argent and Gules, an anchor cabled proper. Supporters – Dexter, a maid richly attired, hair hanging down over her shoulders proper; sinister, a doe proper. Motto: – NISI DOMINUS, FRUSTRA.

Что означает: В серебряном поле на скале черный замок с тремя башнями, зубчатыми стенами, швы серебряные, на каждой башне червленый флюгер, бойницы и крепостные ворота также червлёные. На шлеме клейнод: на двухцветном бурелете (серебро и червлень) якорь



Герб города Антверпен, Бельгия

и канат натурального цвета. Намет: червленый, подбитый серебром. Щитодержатели: справа — роскошно одстая девушка с длинными полосами, слева — лань натурального цвета. Девиз: "Если не Господь, то тщетно".

К этому латинскому девизу, который весьма популярен в европей-

Девиз представляет собой усечённую цитату из 126-го Псалма: Nisi Dominus custodierit civitatem, frustra vigilat, qui custodit eam — "Если Господь не ехранит города, напрасно бодрствует страж".

Такие усеченные цитаты из длинных сентенций очень популярны, котя понятны они лишь тому, кто знаком с полным текстом. Например, делиз Королевского Общества (The Royal Society — так официально инзывается Британская Академия Наук) звучит так: NULLIUS IN VERBA — "Ничьими словами". Звучит довольно туманно, если не инть, что это усеченная цитата из Горация: Nullius addictus jurare in verbi magistri — "Не присягай на верность словам какого бы то ни было учителя". Это значит, что британские ученые считают, что доказывать можно только данными научного эксперимента, а не словами научных авторитетов.

Йз Великобритании перенесемся в Германию и рассмотрим герб Бремена:

Freie und Hansestadt Bremen. In Rot ein schrägrechter silberner Sclüstel. Auf dem golden-gekrönten Helm mit rot-silbernen Decken ein wachsender rot-gezungten goldener Löwe einen silbernen Schlüssel in den Pranken haltend. Der Schild wird von zwei rot-gezungten goldenen Löwen gehalten.

Что означает: В червлёном поле серебряный ключ в перевязь спрама. На шлеме клейнод: из золотой короны возникающий золотой лев с червлёным языком, держащий в лапах серебряный ключ. Намет червлёный, подбитый серебром. Щитодержатели: два золотых льва с червлёными языками.

Недавно мне довелось услышать ошибочное мнение, что в Соедииснных Штатах геральдика неразвита, поэтому приведем пример и из Америки.

Герб города Талласси, штат Алабама:

The City of Tallassee, the State of Alabama. Argent, a Tau cross Vert within a bordure Vert bearing five Native American arrowheads in orle, two with points to dexter, two with points to sinister, and one with point to base Argent, debruised by a chief Vert bearing a native American arrowhead point to base winged Argent. Above the Shield is placed a Helmet with a Mantling Vert doubled Argent, and on a Wreath Argent and Vert is set for Crest, a demi-Bengal tiger rampant proper grasping a bell Argent lined Gules over a trident bendwise Sable, and in an escrol below the shield this motto, "We Stand Together".

Что означает: В серебряном поле изумрудный Тау-крест внутри



Герб поселка Сэйвард, Канада



Герб города Западный Ванкувер, Канада



Герб города Порт-Мади, Канада



Герб города Дункан, Канада

пумрудной каймы, обременённой пятью серебряными наконечниками трел (американских аборигенов), каждый нацелен от центра к краю щета. В изумрудной главе щита такой же наконечник стрелы острием полоштым серебряными крыльями. Щит увенчан шлемом с изумрудным, полоштым серебром, наметом. Клейнод: из изумрудного с серебром бурслета возникающий бенгальский тигр натурального цвета, держащий с лачах серебряный колокол с червленой внутренней поверхностью, за которым наклоненный в перевязь справа черный трезубец. Периз: "Мы стоим вместе".

Мы предлагаем, в виде маленького конкурса, читателям самим систальных описание (на русском языке) остальных опубликованных пись гербов и прислать в редакцию вместе со своими предложениями систематизации внешних украшений российских городских гербов в выписимости от административного статуса населенных пунктов.



Герб города Меконта, Мозамбик



Герб города Малверния, Мозамбик



Герб города Магуде, Мозамбик



Герб города Макихе, Мозамбик

Рекомендуемая литература

1. Брокгауз Ф. А. и Ефрон И. А. Энциклопедический словарь. T.VIII, 1892. – Т. IX, 1893.

2. Винклер П. П. фон. Гербы городов, губерний, областей и посадов Российской Империи. 1900. Репринт 1990.

3. Драчук В. С. Рассказывает геральдика. 1977.

4. Лакиер А. Б. Русская геральдика. 1855. Репринт 1990.

- 5. Соболева Н. А. Российская городская и областная геральдика XVIII—XIX вв. 1981.
 - 6. Brooke-Little J. P. Royal Heraldry. Beasts and Badges of Britain. 1987.

7. Burke's General Armory. 1884. Reprint 1984.

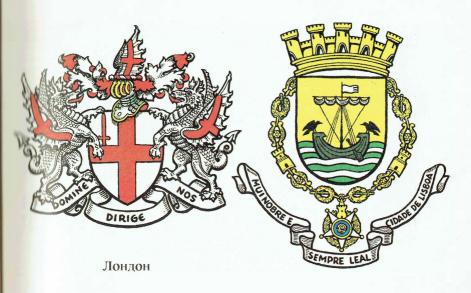
- 8. Croft J. A. Civic Coats of Arms of Mozambique. 1982. 9. Elvin C. N. A Dictionary of Heraldry. 1889. Reprint.
- 10. Fairbairn's Book of Crests of the Families of Great Britain and Ireland. 1905. Reprint 1990.
 - 11. Fox-Davis A. C. A Complete Guide to Heraldry. 1909. Reprint 1978.

12. Franklyn J. Heraldry. 1976.

- 13. Friar S. A New Dictionary of Heraldry. 1987.
- 14. Genealogica et Heraldica. Report of the 16th International Congress of Genealogical and Heraldic Sciences in Helsinki. 1984.
- 15. Johnson D. P. Kilbonane Baron of. The Heraldic Register of America. Vol. 5. 1991.
- 16. Kalckhoff A. Fürsten –, Länder –, Bürgerwappen: Heraldik aus neun Jahrhunderten. 1984.
- 17. Blaschke K.-H. Lexikon Städte und Wappen der Deutschen Demokratischen Republik. 1979.
 - 18. Liska K. et L. Mucha. Klic K nasim mestum. 1979.
 - 19. Machatscheck H. Unterhaltsame Wappenkunde. 1981.
 - 20. Mackinnon of Dunakin C. Heraldry. 1972.
 - 21. Oswald G. Lexikon der Heraldik. 1984.
 - 22. Volborth C. A. von. Heraldry of the World. 1979.
- 23. Wappen und Flaggen des Deutschen Reiches und seiner Bundesstaaten (1871-1918). 1979.
 - 24. Zieber E. Heraldry in America. 1895. Reprint 1984.
 - 25. Keuzenkamp J. H. Gemeentewapens in Nederland. 1989.
- 26. Kapr A. Schriftkunst. Geschichte, Anatomie und Schönheit der Lateinischen Buchstaben. 1983.
 - 27. Webster's New World Dictionary. 1976.

ЕГОРОВ Валерий Павлович, Вице-Президент Всероссийского геральдического общества

ЗАРУБЕЖНАЯ ГОРОДСКАЯ ГЕРАЛЬДИКА (см. стр. 30)



Лиссабон







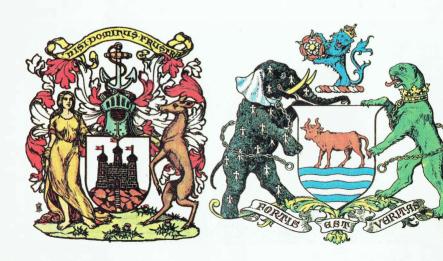
Париж

ЗАРУБЕЖНАЯ ГОРОДСКАЯ ГЕРАЛЬДИКА (см. стр. 30)



Брантфорд (Канада)

Бремен (Германия)



Эдинбург (Шотландия)

Оксфорд (Англия)