

ПЧЕЛА, БЕЛКА И КРЫЛАТЫЙ КОНЬ. К проблеме выбора идеи и символики герба Моркинского района Республики Марий Эл

Вновь обращаясь к теме муниципальных гербов, мы расскажем об истории создания герба Моркинского района, о различных версиях геральдического знака муниципального образования и проблеме выбора финального варианта. Опыт создания моркинской символики четко выявляет одну из проблем современного российского герботворчества, возникающую в результате непонимания основных геральдических принципов будущими гербовладельцами.

История герба Моркинского района началась ещё в 1998 году, когда на запрос Геральдического совета при Президенте Республики Марий Эл, администрация Моркинского района прислала первый проект герба. Данный проект представлял собой эмблему, разработанную ещё в советские годы (автор эмблемы не указан) и, как большинство эмблем этого периода, к геральдике никакого отношения не имела. Районная администрация полагала свой «герб» старинным и традиционным. В силу уже наличествующего символа, работа по созданию нового герба не проводилась. Представленная эмблема сопровождалась следующим пояснительным текстом:

«Проект герба Моркинского района. Этот герб был сделан в незапамятные времена и всегда использовался как герб Моркинского района, он же высечен на стеле при въезде в Моркинский район».

(из письма Главы администрации Моркинского района в Геральдический совет при Президенте РМЭ от 23 ноября 1998 г. № 534).

Моркинская эмблема ни когда не являлась официальным символом района, как и все подобные символы советского периода. Здесь не проводится подробный анализ очевидной негеральдичности символа, достаточно будет отметить, что по всем своим признакам представленный проект является художественно-оформительской эмблемой, а не гербом.

Геральдический совет при Президенте Республики Марий Эл дал ответ на выше указанное письмо очень не скоро. Обоснованием для такой задержки было временное приостановление работы с районными гербами вплоть до принятия правового акта о муниципальной символике в Российской Федерации. Однако данный законопроект в Российской Федерации не был принят и Геральдический совет при Президенте Республики Марий Эл выработал свою нормативную базу, позволяющую работать с муниципальными гербами. Разработка основных принципов и положений республиканской муниципальной геральдики и согласование таковых с Геральдическим советом при Президенте Российской Федерации отняли достаточно много времени.

Лишь в декабре 2001 года из Геральдического совета было направлено письмо главе самоуправления Моркинского района А.М. Муравьеву, где, как и следовало ожидать, представленный в 1998 году проект не был одобрен. В письме приветствовалась инициатива моркинцев, но ответ был дан однозначный:

«Ваши материалы по символике района рассмотрены на заседании Геральдического совета 27 ноября 2001 года и, к сожалению, не были одобрены. Эскизы выполнены на низком уровне, автор-разработчик не знаком с основными правилами геральдики и поэтому не смог предложить оригинальную идею герба и флага. Следует продолжить работу по составлению символики района. Мы готовы оказать Вам всемерную практическую помощь».

(Из письма председателя Совета, главного герольдмейстера И.В. Ефимова главе самоуправления Моркинского Района А.М. Муравьеву от 6 декабря 2001 г. № 160).

После указанного письма последовал двухгодичный перерыв. Практическая работа по созданию символики района была начата лишь в 2003 году главным герольдмейстером при Президенте Республики Марий Эл

И.В. Ефимовым (геральдическая композиция герба и изображение) при участии автора статьи П.И. Ефимова (геральдическое описание (блазон) и символика герба). По личной инициативе авторов в разработке находились несколько проектов герба.

Одним из предложенных вариантов герба Моркинского района стал проект со следующим описанием:

«В серебряном поле червлёный виллообразный крест, обременённый девятью золотыми пчелами, сопровождаемый двумя червлёными марийскими ковшами, в навершии рукояти правого – фигурка утки, левого – фигурка коня, того же цвета».

Такой вариант герба отработывался с учетом отличительных признаков района, отмеченных самими моркинцами. В краткой историко-этнографической справке о Моркинском районе, присланной вместе с пакетом документов в 1998 году отмечается: «Моркинский район является наиболее марийским районом. Типичные черты марийского народа, его обычаи, быт и нравы сохранились здесь в большей степени. Язык моркинских мари наиболее сохранился в чистоте, не подвергаясь постороннему влиянию, это наиболее литературный марийский язык. В районе соблюдаются национальные праздники: агавайрем, семик, сурем, кышал, уарня, сорта кече и другие. Здесь больше сохранились последователи истинно марийской языческой веры».

(Из краткой историко-этнографической справке о Моркинском районе Республики Марий Эл, заместитель главы администрации Моркинского района Л. Васильева от 26.10.1998 г.).

Так же в историко-этнографической справке было особо отмечено, что Моркинский район стал родиной множества видных марийских деятелей культуры и политики.

Основываясь на данных, представленных в справке, авторы герба наделили его соответствующим символическим звучанием, опираясь при этом на геральдические правила и нормы. Оригинальная композиция проекта герба включала изображения национальных обрядовых ковшей, которые должны были символически отобразить отличительность района:

«Два червлёных ковша в гербе Моркинского района подчеркивают уникальную культуру, в полной мере сохранившуюся среди населения района. Уважение к истории и традициям мари, дошедшим до наших времен и не потерявшими самобытности и исключительной культурной ценности. Ритуальный ковш имеет важное сакральное значение в мифологии и обрядах народа мари, являясь символом плодородия, процветания, духовной силы и единства. Вершины рукоятей ковшей украшены обрядовыми фигурками - оберегами коня и утки. Ковши придают яркие признаки отличительности, уникальности гербу муниципального образования «Моркинский район».

(из «Пояснительной записки о символике проекта герба» вариант №1)

Отметим, что фигура обрядового ковша, задействованная в проекте герба, встречается в геральдике не часто. Обладая яркими национальными признаками (фигурки священных животных марийской языческой культуры), ковши вполне могли символически выразить отличительность Моркинского района, стать символом гостеприимства и дружелюбия. Однако проект не был воспринят представителями Моркинской администрации.

Другой отличительный символ – золотые пчелы, задействованный в первом проекте герба, перешёл и во второй вариант герба Моркинского района. Второй проект Моркинского герба представленный почти одновременно с первым не содержал фигуру ковша, хотя композиционно был близок первому проекту и выполнен был в тех же тинктурах (геральдических цветах). Описание проекта герба составлено следующим образом:

«В серебряном поле повышенный зазубрено-гаммированный червлёный пояс, обременённый тремя золотыми пчёлами с тремя чёрными поясками на брюшках; в основании – червлёная сосновая шишка».

В этом варианте почетная фигура «червлёный вилообразный крест» заменена фигурой «зазубрено-гаммированного червлёного пояса», пчелы изменили своё положение, а ковши вовсе исчезли. Обратим внимание на появление в щите фигуры «сосновая шишка» – этот мотив, как ни странно, стал доминирующим в финальной версии герба. Сохранились в проекте и золотые пчелы, как один из центральных символов.

В дальнейших проектах так же применялись фигуры золотых пчел. Традиционная символика пчелы очень богата. В тех вариантах герба, в которых, присутствовали пчелы им давалась однозначная трактовка – «Золотые пчелы в геральдике являются символом величайшего трудолюбия, усердия, организаторских и творческих способностей, совместной работы, порядка и организованности. Пчелы олицетворяют мудрость, чистоту и свет солнца, благотворный для всего живого, а также являются символом просвещения... В гербе муниципального образования «Моркинский

район» пчелы символизируют стремление моркинцев к расцвету родной земли, совместную организованную работу по развитию края и сохранению его природной красоты».

(из «Пояснительной записки о символике проекта герба» вариант №2)

Несмотря на столь положительное символическое звучание, на последнем этапе работы, по инициативе районной комиссии по символике, золотые пчелы были исключены из проекта герба, в качестве основной идеи.

Из многочисленных проектов и вариантов, созданных в ходе работы, внимания заслуживает и герб, содержащий фигуру серебряной совы. В этом проекте была предложена принципиально новая идея герба:

«В зеленом поле серебряная, обращенная прямо сова, с распростертыми крыльями распущенным хвостом, золотым клювом и глазами, щимающая в золотых когтях два скрещенных золотых колоса; на груди щиток шестиугольный червленый с золотой каймой, в котором золотая пчела; в оконечности щита три серебряных острия, обремененных тремя зелеными двойными стропилами».

Данный вариант, по сравнению с другими версиями – попытка найти совершенно новое геральдическое решение. Проект герба был представлен в августе 2003 года и составлялся на основе пожеланий районной комиссии по символике, что отмечено в письме главного герольдмейстера И.В. Ефимова от 13.08.2003, направленного главе Моркинского района А.М. Муравьеву. Однако и от этого герба, после дискуссии, в районной комиссии отказались.

На конечном этапе работы над гербом района было разработано два принципиально разных варианта. Здесь мы считаем необходимым рассмотреть их подробно, и сравнить с геральдической и эстетической позиций.

Первый вариант был предложен к рассмотрению в ноябре 2003 года и долгое время оставался основным проектом, о чем в частности свидетельствует решение Моркинского районного Собрания о взятии данного герба за основу, принятом на внеочередном заседании Моркинского районного Собрания Республики Марий Эл 6 ноября 2003 года. Проект герба так же был воспроизведен в нескольких номерах газеты «Морко мланде» по инициативе редакции (см. например, «Морко мланде» № 9 (9694), от 5 марта 2004 года).

Рассматриваемый герб, по мнению автора статьи, был одним из самых удачных проектов муниципального герба в Республике Марий Эл.

«В лазоревом поле серебряное тригорье трижды пересеченное зеленью и дважды дугообразно скошенное слева, над которым летящий серебряный конь с золотыми крыльями, червленной сбруей и копытами, справа - обремененное червленым шестиугольным щитком с золотой каймой, в котором золотая пчела с серебряными крыльями».

Герб с крылатым конем основан на включении в композицию мифологической фигуры, что полностью соответствует европейской и российской геральдической традициям. Но герб с центральным мифологическим персонажем не привычен для восприятия, так как не соответствует укоренивше-

муса в России топонимическому подходу к геральдике. Согласно топонимической традиции упор делается в основном на символическое (а чаще прямое) отражение в гербе хозяйственных и географических особенностей района-гербовладельца. Такой подход применялся ещё со времен сочинения самых первых российских городских гербов (при Петре I) и особо развился при массовом пожаловании городских гербов Екатериной II. Необходимо учитывать, что в условиях того времени Геральдическая контора получала очень мало информации о городах, для которых сочинялись гербы и, за редким исключением в Санкт-Петербурге ничего не знали о самобытной культуре регионов России. При таком уровне осведомленности не удивительны попытки составления герба на основе сведений о распространённых в регионе животных, растений или господствующем типе хозяйства.

В современных условиях, когда в Республике Марий Эл создана специальная геральдическая служба, практическая геральдика имеет все шансы подняться на более высокий уровень. По сравнению с ограниченностью безликих «топонимичных» гербов, стандартных и, часто, почти не отличимых друг от друга, у муниципальных образований появилась возможность обрести уникальные геральдические знаки.

Герб Моркинского района мог стать самобытным и оригинальным. Фигура крылатого коня обладает высоким и вневременным символическим смыслом: «Центральная геральдическая фигура герба - крылатый белый конь. Белый конь, как символ-оберег, высоко почитаем у народа мари, является священным животным. Золотые крылья у коня призваны подчеркнуть высокий творческий потенциал моркинцев, богатые источники традиционной культуры Моркинского района, откуда вышли многие талантливые и знаменитые деятели культуры и искусства.

Серебряный (белый) - символ чистоты и ясности, простоты и совершенства. Белый - цвет мудрости, высших духовных и моральных ценностей. У народа мари белый цвет наиболее почитаем, и символизирует пространство, весь белый свет».

Мифологическая фигура летящего крылатого коня да же без глубинного знания символики ассоциируется с полетом творческой мысли, со стремлением к подъему и расцвету. Крылатый конь совершенно не агрессивная фигура в отличие от геральдических «хищников» и, что важно, не так часто встречается в геральдике и может быть хорошо узнаваем, тем самым, выражая отличительность гербовладельца.

Крылатый конь в гербе Моркинского района мог выступать в качестве сакрального оберега и оригинального символа. Фигура крылатого коня, наконец, просто очень выразительна с эстетической точки зрения, но, к сожалению, проект остался проектом.

Окончательным и утвержденным гербом муниципального образования «Моркинский район» стал вариант, предложенный уже в начале 2005 года. Главной фигурой нового проекта стала белка, сжимающая в лапах шишку. Вспомним, что ещё в одном из ранних вариантов встречается червленая шишка, и подобный символ (белка с шишкой) стал основным в гербе.

«В рассеченном серповидно зеленью и серебром (белом) поле сидящая справа золотая белка с червлеными когтями и золотой шишкой в лапах; оконечность, рассечённая зазубрено-гаммированная переменных тинктур».

Герб Моркинского района, безусловно, абсолютно правилен с геральдической точки зрения. Композиция герба достаточно оригинальна в виду наличия редкого в гербах серповидного деления и удачного орнаментального решения (зазубрено-гаммированная оконечность) в поле щита.

Символика герба трактуется следующим образом: «В гербе муниципального образования «Моркинский район» белка – символ лесных богатств. Образ белки традиционно обозначает такие качества как запасливость и терпеливость. Исторически белка связана с марийским эквивалентом обозначения денежной единицы «УР» (по-русски УР - белка).

Серповидное деление щита указывает на сельскохозяйственную специфику производственного потенциала района.

Орнаментальная зазубрено-гаммированная оконечность отражает принадлежность Моркинского района к Республике Марий Эл» (из пояснительной записки к символике герба района).

Герб соответствует всем нормам и правилам геральдики, но составлен он как раз по вышеописанному топонимическому принципу: белка – лесные богатства, серповидное деление – сельскохозяйственный потенциал, орнаментальная оконечность – принадлежность к Республике Марий Эл. Проблема заключается в том, что так можно характеризовать целый ряд районов Марий Эл. Многие районы мог бы иметь герб с аналогичным символическим описанием. Не умаляя всех достоинств фигуры белки, как символа, отметим, что она не в полной мере выражает национальную самобытность и культурную уникальность Моркинского района, которой гордятся сами моркинцы.

Сравнивая два последних проекта герба – крылатого коня и белку с шишкой, очевидным кажется превосходство первого и как геральдического знака и как общедоступного символа. Но проект герба с крылатым конем не топонимичен и не был воспринят теми, от кого зависела судьба муниципальной символики. В свою очередь население района так же, по видимому, безучастно отнеслось к выбору собственного символа. С аналогичной проблемой современные российские геральдисты сталкиваются повсюду. В итоге в угоду привычным и стандартным символам многие оригинальные геральдические проекты остаются неутвержденными, что обедняет геральдику, низводя её до уровня шаблонной эмблематики.

Герб Моркинского района был принят решением Моркинского районного собрания № 31 от 16 марта 2005 года. Решением геральдического совета при Президенте Республики Марий Эл от 13 апреля 2005 года (протокол № 2) герб внесен в Геральдический реестр Республики Марий Эл за № 3.13.

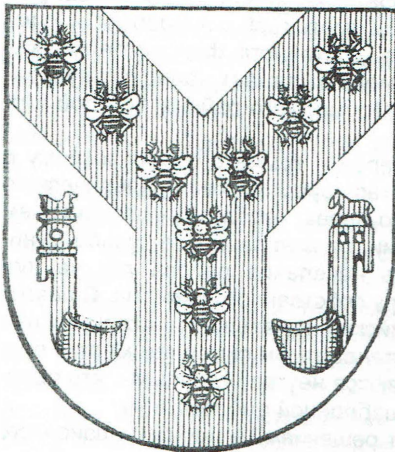
В заключение приводим пояснительную записку о символике герба и Положение о гербе муниципального образования «Моркинский район» Республики Марий Эл.



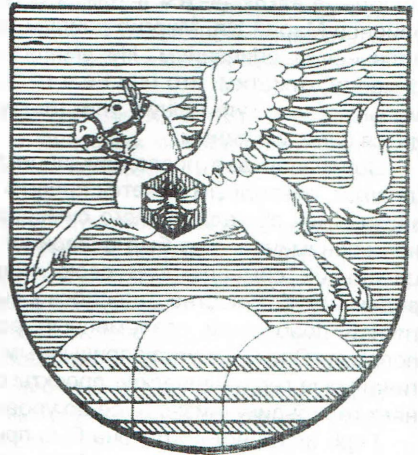
*Проект герба
Моркинского района
советского периода*



*Утвержденный герб
Моркинского района
(16 марта 2005 г.)*



Проекты герба Моркинского района



Герб муниципального образования «Моркинский район» Республики Марий Эл

Описание (блазон).

«В рассеченном серповидно зеленом и серебром (белом) поле сидящая справа золотая белка с червлеными когтями и золотой шишкой в лапах; оконечность, рассечённая зазубрено-гаммированная переменных тинктур».

Пояснительная записка

Основные цвета (тинктуры герба):

– Серебро (белый) – символ чистоты и ясности, простоты и совершенства. В геральдике белый цвет олицетворяет благородство и мудрость, все высшие духовные и моральные ценности. У народа мари белый цвет наиболее почитаем и символизирует пространство, белый свет.

– Зеленый цвет - символ весны, радости, надежды, здоровья, плодородия полей, изобилия, жизни, возрождения. Зеленый - так же цвет природы и леса.

– Золото (желтый) - символ высшей ценности, величия, богатства, верховенства, прочности, силы, великодушия. Символ интуитивного прозрения, интеллекта. Символ солнечного света, рассвета.

Сочетание серебряного, зеленого и золотого цветов в гербе Моркинского района выступает как символ стремления к культурному и экономическому развитию и процветанию.

В гербе муниципального образования «Моркинский район» белка – символ лесных богатств. Образ белки традиционно обозначает такие качества как запасливость и терпеливость. Исторически белка связана с марийским эквивалентом обозначения денежной единицы «УР» (по-русски УР - белка).

Серповидное деление щита указывает на сельскохозяйственную специфику производственного потенциала района.

Орнаментальная зазубрено-гаммированная оконечность отражает принадлежность Моркинского района к Республике Марий Эл.

Автор-разработчик всех проектов и финальной версии герба

И.В. Ефимов.

Составитель блазонов и пояснений символики

П.И. Ефимов.

ПОЛОЖЕНИЕ

о гербе муниципального образования «Моркинский район» Республики Марий Эл

Настоящее Положение, исходя из преемственности исторических традиций муниципального образования (далее – МО), устанавливает правовой статус основного символа МО «Моркинский район», его описание и порядок использования.

Глава I. Общее положение

1.1. Опознавательный правовой знак – герб МО «Моркинский район» Республики Марий Эл является основным символом суверенитета и достоинства МО, представительского статуса, единства его территории и прав, исторического значения.

Глава II. Герб МО «Моркинский район»

2.1. Герб МО «Моркинский район» представляет собой:

«В рассеченном серповидно зеленом и серебром (белом) поле сидящая справа золотая белка с червлеными когтями и золотой шишкой в лапах; оконечность, рассеченная зазубрено-гаммированная переменных тинктур».

2.2. Воспроизведение герба МО «Моркинский район» с элементами внешнего оформления (статусной короной, щитодержателями и девизной лентой) производится на основе геральдико-правовых норм, действующих в Российской Федерации и в Республике Марий Эл.

2.3. При воспроизведении герба МО «Моркинский район» должно быть обеспечено цветовое и графическое соответствие одному из оригиналов и его геральдическому описанию.

2.4. Допускается воспроизведение герба:

в виде цветного или одноцветного, объемного или графического изображения в различной технике исполнения и из различных материалов; отличных от размера образцов с сохранением пропорций оригинала.

2.5. Герб МО «Моркинский район» воспроизводится:

- на фасадах зданий местного самоуправления МО «Моркинский район»;
- в залах заседаний администрации МО «Моркинский район» и районного Собрания;

- в рабочих кабинетах руководителей органов местного самоуправления;

- на должностном нагрудном знаке главы администрации МО «Моркинский район»;

- на печатях, штампах, бланках, наградных знаках, дипломах, грамотах и вывесках органов представительной и исполнительной власти МО «Моркинский район» и подчиненных им учреждений, организаций и предприятий;

- на указателях границ района при въезде в МО «Моркинский район»;

- на официальных изданиях представительных и исполнительных органов местного самоуправления района;

изготовление, хранение и уничтожение печатей и бланков документов воспроизведением на них герба МО «Моркинский район» осуществляется в соответствии с действующими нормативно-правовыми актами Республики Марий Эл.

2.6. При одновременном воспроизведении Государственного герба Республики Марий Эл и герба МО «Моркинский район» герб района располагается справа от Государственного герба Республики Марий Эл.

2.7. При одновременном использовании Государственного герба Республики Марий Эл и герба МО «Моркинский район» герб района не может превышать размер Государственного герба Республики Марий Эл.

2.8. Допускается использование изображения герба муниципального образования:

- в качестве праздничного оформления МО «Моркинский район» в дни торжеств и официальных мероприятий;

- на личных бланках, визитных карточках депутатов Моркинского районного Собрания, руководителей органов представительной и исполнительной власти района;

- в официальной представительской продукции;

- на транспортных средствах являющихся муниципальной собственностью;

- на форме спортивных команд и отдельных спортсменов, защищающих честь района.

2.9. Порядок использования изображения герба МО «Моркинский район» юридическими и физическими лицами в коммерческих целях регламентируется постановлениями органов местного самоуправления.

Глава III. Заключительные положения

Герб МО «Моркинский район» не может быть использован в качестве геральдической и вексиллологической основы геральдических знаков, эмблем других ведомств, организаций и предприятий. Изображение герба может быть использовано в декоративных целях в качестве символа МО «Моркинский район» таким образом, чтобы при этом не было проявлено неуважение к другим официальным опознавательным знакам.

3.2. Герб МО «Моркинский район» не подлежит использованию на печатях, штампах, бланках, вывесках и других реквизитах органов государственной власти и подчиненных им учреждений, организаций, предприятий, действующих на территории МО «Моркинский район», а также в общественных организациях.

3.3. Проявление неуважения, надругательство над гербом МО «Моркинский район», а также нарушение настоящего Положения влечет ответственность в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации и Республики Марий Эл.

3.4. Контроль за соблюдением настоящего Положения возлагается на администрацию местного самоуправления МО «Моркинский район».

3.5 Настоящее Положение о гербе МО «Моркинский район» вступает в силу после соответствующей регистрации в Геральдическом реестре Республики Марий Эл со дня его официального опубликования в прессе.

Автор статьи благодарит Геральдический совет при Президенте Республики Марий Эл за предоставленные материалы и рисунки.