

*В. И. Дурновцев*

**«ЗЕМНУЮ ЖИЗНЬ ПРОЙДЯ ДО ПОЛОВИНЫ...».**

**У ЕВГЕНИЯ ВЛАДИМИРОВИЧА ПЧЕЛОВА — ЮБИЛЕЙ**

Научная, педагогическая и просветительская деятельность Евгения Владимировича Пчелова по преимуществу связана с классическим направлением в мировой и российской историографии — вспомогательными (специальными) науками истории.

По преимуществу, но не исключительно. Научному и образовательному историческому сообществу, широким кругам любителей истории древностей российских известны труды Е. В., выходящие за предметные границы «видов». И если в двух словах охарактеризовать многостороннюю и разнообразную проблематику его научного творчества, то ими будут — история и культура Отечества (хотя и не только его).

Именно древности, с детства занимавшие ум и воображение юного Е. В., предопределили выбор вуза после окончания школы — Историко-архивный институт. В первой половине 90-х гг. широко известный, занимающий особое и только ему принадлежащее место в структуре высшего гуманитарного образования институт стал базой для Российского государственного гуманитарного университета. Вступив в новый этап своей яркой, но и непростой истории, потеряв «юридическое лицо», но сохранив, правда, не без потерь, но вопреки, несмотря на обстоятельства часто непреодолимой силы, традиции «старой» академической школы. «Архивная революция», масштабная археографическая деятельность, введение в научный оборот исторических источников, обнародование которых было решительно невозможным в советскую эпоху, повсеместный интерес к отечественному прошлому, как результат, повлекший за собой ажиотажные конкурсы абитуриентов в ИАИ РГГУ, — такова была обстановка, в которой началось овладение Е. В. и его сокурсниками профессии историка-архивиста. Можно представить себе, с каким воодушевлением и восторгом от приобщения к большой и строгой науке студенты 90-х гг. слушали лекции Сигурда Отговича Шмидта (1922–2013), Евгения Васильевича Старостина (1935–2011), Наталии Ивановны Басовской (1941–2019), Владимира Марковича Магидова (1938–2015), Александра Давидовича Степанского (1934–2009), овладевали мастерством историка на семинарах Евгении Платоновны Маматовой (1934–2004), Антонины Ефимовны Чекуновой (1938–2021)...

Трудно предположить, как сложилась бы биография Е. В., если бы его студенческая жизнь не началась так счастливо, если угодно, судьбоносно — встреча на кафедре вспомогательных исторических дисциплин, на лекциях и семинарских занятиях с двумя профессорами — Ольгой Михайловной Медушевской (1922–2007) и Еленой Ивановной Каменцевой (1920–2004).

Труды и творческое общение с видным теоретиком науки, каким была Ольга Михайловна, стали одним из важнейших источников формирования методологических воззрений Е. В. и в некотором смысле подготовили его позднее к работе в Русской антропологической школе РГГУ, руководителем которой был выдающийся лингвист, семиотик и антрополог акад. Вячеслав Всеволодович Иванов (1929–2017). Влияние Вячеслава Всеволодовича было исключительным: этому гениальному ученому Е. В. обязан пристальным и неослабевающим вниманием к проблемам семантики символов и образов истории и культуры России.

Светлую память об Елене Ивановне Каменцевой Е. В. сохраняет всю жизнь. Он опубликовал ряд работ, посвящённых её жизненному и творческому пути. Издание библиографии (в соавторстве с Л. Н. Простоволосовой) стало, по словам одного из рецензентов, достойным памятником учёному. Семинар по геральдике и вспомогательным историческим дисциплинам, руководителем которого была Е. И. Каменцева, а преемником стал Е. В., носит её имя.

Предмет научных занятий Елены Ивановны стал и областью творческих интересов Е. В. Корни вспомогательных исторических дисциплин обнаруживаются в римской античности, в деятельности антикваров Ренессанса и Просвещения, в гуманистических идеалах эрудитской критической школы. Общение с Е. И. Каменцевой позволило оценить вклад российских исследователей палеографии, сфрагистики, геральдики, исторической метрологии, исторической хронологии и множества других дисциплин, ориентированных на изучение формы и содержания исторических источников, имеющих фундаментальное значение для исследовательских практик учёного-историка. В этом смысле, пожалуй, вопреки завзятым ригористам, можно и согласиться с недавним докладом Е. В., в котором он отстаивал тезис о вспомогательных исторических дисциплинах как фундаментальных гуманитарных науках.

Незримая связь с поколениями европейских эрудитов без труда обнаруживается в работах Е. В. Но в научно-педагогической школе кафедры Е. В. общался к творческому наследию учёных и преподавателей, в разные годы работавших на ней: Александра Николаевича Сперанского (1891–1943), Николая Владимировича Устюгова (1896–1963), Александра Игнатьевича Андреева (1887–1959), Владислава Крескентьевича Лукомского (1882–1946), Льва Владимировича Черепнина (1905–1977), Александра Александровича Зимина (1920–1980) и других видных учёных.

Кандидатская диссертация Е. В. «Генеалогия древнерусских князей IX — начала XI вв.: источники, проблемы, интерпретации» была защищена под руководством О. М. Медушевской. Первое капитальное исследование Е. В. ещё раз подтверждает огромную роль, какую сыграла научно-педагогическая школа источниковедения и вспомогательных исторических дисциплин в подготовке историков-архивистов.

Однажды выпускник кафедры вспомогательных исторических дисциплин, выдающийся источниковед и дипломатист чл.-кор. РАН Сергей Михайлович

Каштанов, занимающий особое место в историографической судьбе старейшего научно-образовательного подразделения в структуре ИАИ, заметил, что «настоящий исследователь и мыслитель никогда не может оставаться на чисто источниковедческом поле, не выходя на широкие просторы истории как науки». Эти слова в полной мере применимы к Е. В.: в списке его научных трудов заметное место занимают исследования по государственной истории России, среди которых выделяются монографии, посвященные первым древнерусским князьям и династии Рюриковичей, роду Романовых, государственным символам России.

Редкая способность в сложнейших и изрядно запутанных проблемах происхождения российской государственности, связанных, в числе прочего, с многовековой полемикой вокруг т. н. норманнского вопроса, изложить свою аргументированную точку зрения, оставаясь на строгом научном поле и в то же время доступно для читающей публики, свидетельствует о безусловных просветительских качествах творчества Е. В. Заложённое в историке критическое научное мышление проявляется во многих работах: достаточно припомнить яркие публичные выступления, посвященные судьбе буквы «ё» в русской азбуке и печати, деятельное участие в полемике вокруг новейшей учебной литературы по истории русского средневековья.

Неизменно занимают Е. В. заботы об историческом просвещении. На выпущенных им учебниках и учебных пособиях по истории России с древнейших времён до конца XVIII века училось и учится не одно поколение юных россиян, а некоторые благодаря им осознанно выбирают будущую профессию.

Евгений Владимирович Пчелов — блестящий преподаватель. Перечень читавшихся и читаемых им лекционных курсов обширен: «Вспомогательные исторические дисциплины», «Палеография», «Геральдика и эмблематика», «Генеалогия», «Сфрагистика», «Ономастика», «Информационная эвристика», «Древнерусский язык» и др.

Его увлечённость предметом педагогических занятий по достоинству оценивается студентами, и можно только сожалеть о том, что год от года сокращаются возможности прочтения полнокровных учебных курсов и проведения практических занятий по вспомогательным историческим дисциплинам. Они в известной мере компенсируются геральдическим семинаром, далёкими от формальных внеучебных занятий и консультаций встречами с молодым поколением историков — и в РГГУ, и за его пределами. Кафедра вспомогательных исторических дисциплин и археографии, заведующим которой является Е. В., достойно продолжает и умножает традиции научно-педагогической школы Историко-архивного института и его факультетов.

... Принято считать, что известные строки из «Божественной комедии» Данте написал, когда ему было 35 лет. Евгению Владимировичу Пчелову исполнилось полвека. Остаётся пожелать, чтобы вехами на пути, который он прошёл до половины, стали новые книги, яркие статьи, содержательные лекции и встречи с увлечёнными историей представителями нового поколения студентов и аспирантов.