

С.В. Думин, к.и.н., Москва

ДИНАСТИЧЕСКИЕ ОРДЕНА ИТАЛЬЯНСКОГО КОРОЛЕВСКОГО ДОМА

(см. ил. на 2-3 стр. обложки)

Рыцарские ордена, первоначально возникшие как военные корпорации, созданные по образцу монашеских конгрегаций, позже, за редкими исключениями, были подчинены светским монархам. Главы правящих династий стали наследственными великими магистрами ранее существовавших и вновь учрежденных орденов. Древнейшие ордена – Золотого Руна, Подвязки, Святого Духа, Святого Михаила, Благовещения и т.д., - ограничивали число кавалеров, были доступны только высшей знати. Позже появляются и другие ордена, ставшие знаками отличия за военную службу и гражданские заслуги. Многие из этих продолжали использовать рыцарские традиции и атрибуты (например, мантии, рыцарские плащи, а позже – парадные военные мундиры, как знак принадлежности к ордену). В некоторых странах лица недворянского происхождения, пожалованные кавалеры тех или иных орденов довольно часто (хотя не всегда) получали и права дворянства.

Уже в XVIII в. на русских мундирах можно было увидеть награды многих европейских стран. Австрийские, прусские, баварские и другие награды – почти обязательная принадлежность героев Отечественной войны 1812 года, дошедших до Парижа. Болгарские, сербские, румынские ордена получили многие участники освободительного похода русских войск на Балканы в 1877–1878 гг. Иностранные государи и принцы, посещавшие Россию, жаловали свои ордена не только высшим сановникам и лицам, участвовавшим в подготовке визитов, но и, например, офицерам полков, шефами (почетными командирами) которых состояли. Весьма популярен был в Российской империи персидский орден Льва и Солнца. Но, кстати, иностранные награды можно было принимать и носить только с Высочайшего соизволения (это, впрочем, было только формальностью).

Исчезновение с карты Европы ещё в XIX в. некоторых прежде суверенных королевств и княжеств, разрушение многих европейских монархий в XX столетии привели к тому, что многие ордена, известные на протяжении столетий, утратили статус государственных наград. Некоторые из них исчезли. Однако многие из них были сохранены монархами в изгнании как родовые, династические ордена. В некоторых случаях они признавались в этом семейно-династическом, негосударственном качестве и новыми республиканскими властями, иногда – могли использоваться только в эмиграции. Тем не менее, и царствующие монархи, признавая династии в изгнании как юридический институт, признавали и принимали эти династические награды. Некоторые династии сохранили свои ордена только как семейный атрибут, используемый лишь членами рода, другие – до сих пор

обладают довольно развитыми орденовыми структурами, связанными, как правило, с благотворительностью.

К сожалению, наряду с настоящими, историческими орденами, составляющими один из династических атрибутов некогда царствовавших фамилий, существует множество фальшивых «рыцарских ассоциаций», иногда использующих имена исторических орденов. В последние годы некоторые из этих «орденов» (сравнительно недавно зарегистрированных в тех или иных странах как общественные организации или фирмы, но при этом активно использующих рыцарскую атрибутику и соответствующий церемониал «посвящения») действуют и в России. Но мы не ставим своей целью «разоблачение» фальшивых орденов. Мы хотели бы рассказать об орденах настоящих, сохраненных европейскими династиями и признаваемых царствующими монархами и подлинными рыцарскими организациями (в частности, Суверенным Мальтийским орденом). И этот рассказ мы начинаем с орденов Итальянского Королевского Дома.

Древнейшие итальянские королевские ордена, династические ордена Савойского Дома, возникли задолго до создания Итальянского королевства, в герцогстве Савойском. Напомним, что родоначальником Савойской династии был Умберто Белая Рука, граф Морианский (в 1032 г.), потомок Беренгара II, короля Италии (в 950 г.). Его наследники носили титул графов, а затем герцогов Савойских, князей Пьемонтских, королей Сардинии и Пьемонта, а с 1861 г. – королей Италии, а в XX в. также императоров Эфиопии и королей Албании.

В настоящее время великим магистром этих династических орденов является глава Итальянского Королевского Дома принц Виктор Эммануил (Витторио Эммануэле), герцог Савойский и князь Неаполитанский (де юре король Виктор Эммануил IV), а пост великого канцлера занимает (с 1999 г.) его 28-летний сын и наследник, принц Эммануил Филиберт (Эммануэле Филиберто), князь Пьемонтский и Венецианский; при них существуют Совет (Consiglio) и правление (Junta).

Высший итальянский орден Благовещения (Sanctissima Annunziata) основан в 1362 г. герцогом Амадеем VI Савойским. Первоначально он должен был насчитывать только 15 рыцарей, но впоследствии число кавалеров было несколько увеличено.

Знак ордена представляет собой причудливую золотую плетёнку; в центре ее – изображение архангела Гавриила, который сообщает коленапреклоненной Деве Марии весть о предстоящем рождении Христа. Считается, что первоначально этот орден назывался орденом Ленты или Плетёнки (вероятно, основателя ордена вдохновил пример английского ордена Подвязки, основанного в 1351 г. королем Эдуардом III, символом которого стала подвязка, потерянная на балу красавицей графиней Солсбери). С давних времён савойские девушки плели такие украшения из своих волос и дарили возлюбленным. Может быть, герцог Амадей принял в качестве символа нового ордена знак любви, полученный в дар от своей неизвестной избранницы; но эта романтическая история так и осталась тайной.

В 1570 г. было установлено, что кавалеры ордена Благовещения должны доказать свое дворянство по крайней мере в пяти поколениях.

В 1924 г. король Виктор Эммануил определил, что число кавалеров ордена будет составлять двадцать человек, но в это число не входили принцы Королевского Дома, представители высшего духовенства, иностранные монархи и принцы.

Знаки ордена – уже упоминавшаяся плетёнка с изображением сцены Благовещения, которая носится на золотой цепи, состоящей из таких же плетёнок, и звезда с таким же изображением в окружении волнистых лучей (введена в 1780 г.). Орденские цепи после смерти кавалера подлежат возврату; поэтому и нынешние кавалеры иногда носят знаки, используемые уже несколько веков. Например, цепь принца Эммануила Филиберта принадлежала его тёзке и отдаленному предку, герцогу Савойскому, жившему в первой половине XVI в. Кавалерами этого ордена могут быть только мужчины. Одной из почетных привилегий пожалованных является право на обращение «мой кузен» со стороны короля и титул «Ваше Превосходительство» (Eccellenza).

В 1946 г. после референдума (многие историки считают, что итоги его были фальсифицированы) Италия была провозглашена республикой. Но король Умберто II, вынужденный удалиться в изгнание, не отрёкся от престола и до самой смерти (в 1983 г.) считался законным итальянским монархом. Его сын (родившийся в 1943 г.), наследный принц Виктор-Эммануил (де юре король Виктор-Эммануил IV), уже не употребляя королевский титул, сохраняет звание великого магистра династических орденов. Как и прежде, орден Благовещения остается высшей, редкой, очень почетной наградой, доступной преимущественно представителям царственных семей.

В России кавалерами ордена Благовещения были генералиссимус граф А.В. Суворов-Рымникский князь Итальянский (награжденный за свой Итальянский поход), министр Двора граф В.Б. Фридерикс, некоторые члены Российского Императорского Дома, в том числе император Николай II, Великие князья Михаил Александрович, Николай Николаевич и Петр Николаевич. Кавалером этого ордена был и Глава Российского Императорского Дома в изгнании Великий князь Владимир Кириллович. После его кончины в 1992 г., в соответствии с традицией, орденские знаки были препровождены главе Итальянского Королевского Дома принцу Виктору Эммануилу, а им пожалованы Великому князю Георгию Михайловичу, внуку покойного государя.

Савойскому дому принадлежит и ещё один из старейших европейских орденов – орден Святых Маврикия и Лазаря.

Святой мученик, римский воин Маврикий, погибший в 286 г., издавна считается покровителем Савойского Дома. Монашеская община в его честь была основана в 1434 г. герцогом Амадеем VIII, который отрекся от престола и вместе с несколькими бывшими придворными поселился в монастыре; но эта первая рыцарская ассоциация в честь Св. Маврикия

просуществовала недолго. 16 сентября 1572 г. орден Св. Маврикия был вновь учрежден буллой папы Григория XIII, причем вскоре папа особой грамотой герцогу Филиберту Савойскому подтвердил, что звание великого магистра навечно закреплено за ним и его преемниками.

Орден Св. Лазаря был основан в Иерусалиме в эпоху Крестовых походов. Первые упоминания о конvente Св. Лазаря относятся к 1155 г., а с 1227 г. упоминается в документах соответствующий орден, обязанностью которого была опека над прокажёнными и защита паломников, отправляющихся к Гробу Господню. Монахи ордена Св. Лазаря содержали разветвленную сеть госпиталей и церквей во всех государствах крестоносцев. Именно от названия ордена Св. Лазаря происходит одно из названий больниц – лазареты. Покровителем ордена был избран один из героев Евангелия, воскрешенный Христом св. Лазарь, впоследствии епископ Марсельский, принявший мученическую смерть.

В 1291 г. после падения Акки, последней крепости крестоносцев в Палестине, рыцари ордена Св. Лазаря должны были покинуть Святую Землю, и перебрались в Королевство Обеих Сицилий и во Францию, где основали множество госпиталей-лазаретов. Но из-за уменьшения числа кавалеров орден Св. Лазаря в 1490 г. подчинился ордену Иоаннитов (более известному впоследствии как Мальтийский).

4 мая 1565 г. папа Пий IV восстановил юридическую и организационную самостоятельность ордена Св. Лазаря. Но назначенный великим магистром кузен папы, Джаннотто Кастильоне, не сумел восстановить орденскую структуру, а в 1572 г. герцог Амадей Савойский добился от него признания своей верховной власти над командорствами Св. Лазаря, существовавшими во владениях герцогов Савойских.

После этого савойский орден Св. Маврикия получил название ордена Св. Маврикия и Лазаря, и 15 января 1573 г. папа Римский утвердил новый соединенный орденский знак. От ордена Св. Лазаря новый савойский орден унаследовал традиционную миссию опеки над больными. Имея двух святых патронов, он сохраняет и два орденских праздника: день Св. Маврикия – 22 сентября и Св. Лазаря – 17 декабря.

После образования Итальянского королевства орден сохранился как одна из высших наград. Ему были переданы также владения, конфискованные после 1860 г. у Константинопольского ордена Св. Георгия – династического ордена Пармского великогерцогского дома и Королевского Дома Обеих Сицилий, – и у ордена Св. Стефана, принадлежавшего тосканским герцогам из династии Габсбургов. При этом орден утратил свой религиозный характер, были отменены соответствующие обеты, существовавшие для кавалеров. Но гуманитарная деятельность ордена продолжалась. Он управлял госпиталями в Турине, Аосте, Валенце, Ланцо, Люцерне. Ещё в 1848 г. была отменена существовавшая прежде обязанность представлять при пожаловании ордена доказательство благородного происхождения, и им награждаются лица самого разного происхождения.

С 1868 г. орден имеет пять степеней. Высшая – кавалер большого креста (Cavaliere di Gran Croce), вторая степень – великий офицер (Grande Ufficiale), третья – командор (Commendatore), четвертая – офицер (Ufficiale), пятая – кавалер (Cavaliere); кстати, такое же деление существует во французском ордене Почетного Легиона.

В 1839 г. была учреждена золотая Маврикианская медаль, которую получали все, кто прослужил в армии 50 лет (впоследствии её статус менялся; эта медаль была сохранена и Итальянской республикой, но там с орденом она уже не связана).

Как и орден Благовещения, орден Св. Маврикия и Лазаря остался орденом Итальянского Королевского Дома в изгнании.

В Итальянской республике он потерял статус государственной награды. Тем не менее, маврикианские структуры на территории Италии были сохранены на том основании, что они традиционно обеспечивают населению медицинскую опеку. Но, частично сохранив за орденом Св. Маврикия и Лазаря его владения и юридическую автономию, в том числе право организации орденских праздников, официальный статус благотворительной организации, республиканские власти закрепили за собой право определять персональный состав Административного совета Ордена. Этот Совет, действующий в Турине, назначается сроком на 4 года декретом итальянского президента и подведомственен министерствам внутренних дел и финансов. Таким образом, существует достаточно парадоксальная ситуация, когда династический орден частично подчинён республиканским властям, а его наследственный Великий магистр лишен возможности влиять на состав высшего коллегиального органа своего ордена в Италии. При этом, как известно, самому принцу и членам его семьи нынешняя итальянская конституция запрещает въезд в Италию, поэтому собрания кавалеров и церемония посвящения в рыцари ордена проходят или в юго-западной Швейцарии (где постоянно живёт глава Савойского Дома), или во французской Савойе.

11 июня 1985 г. принц Виктор Эммануил, глава Савойского Дома и XVII Великий магистр, утвердил новый статут ордена Святых Маврикия и Лазаря, а 10 октября 1996 г., им же была утверждена ныне действующая редакция этого документа. Орден жалуется за заслуги на военной и гражданской службе, выдающиеся достижения в области науки, литературы, искусства, торговли, промышленности, гуманитарной и другой благотворительной деятельности, труды на благо Савойского Дома и всего человечества. Для награждения мужчин существует, как и прежде, пять классов: большой крест (его автоматически получают и все кавалеры ордена Благовещения), большой офицерский крест, командорский крест (но в этом классе особый статус сохраняют наследственные командоры по праву патроната), офицерский крест и кавалерский крест. Дамы ордена делятся на три класса: знак второй степени получают дамы командорского ранга (Dama di Commenda), первую степень – дамы большого креста (Dama di Gran Croce). Число кавалеров и дам высших степеней ограничено.

С XVI в. сохраняется эмблема ордена – золотой с белой эмалью «клеверный» геральдический крест Св. Маврикия, наложенный на золотой с зелёной эмалью восьмиконечный (мальтийского типа) крест Св. Лазаря). Лента ордена изумрудно-зелёная («яблочного» цвета). Знаки первой степени – большой крест (67 мм в диаметре), увенчанный золотой королевской короной, который носится на широкой (100 мм) наплечной ленте, и восьмиконечная серебряная нагрудная звезда (диаметром 85 мм), украшенная таким же крестом (диаметром 55 мм). Крест второй степени – большой офицерский – имеет 50 мм в диаметре, и также увенчан золотой королевской короной. Он носится на шейной ленте (шириной 55 мм) и также сопровождается звездой, но меньшего размера (диаметром 75 мм) и четырехконечной (см. рис.). Родовой почётный командор (Compendatore di Guispatronato) на шею носит такой же крест, как великий офицер, а в виде нагрудной звезды – такой же, но более крупный крест (диаметром 55 мм). Знак командора – такой же шейный крест, но без звезды. Офицеры носят на левой стороне груди на ленте (шириной 35 мм) крест меньшего размера (41 мм в диаметре), также увенчанный золотой короной. Рыцари (кавалеры) получают крест того же размера, что и офицеры, но без короны.

Дамы большого креста носят крест с короной (диаметром 55 мм), на банте из орденской ленты (шириной 50 мм). Дамам командорского ранга присвоен такой же крест, но меньшего размера (41 мм), и лента банта уже (37 мм); остальные дамы носят на таком же банте такой же крест (41 мм) без короны.

Существует и орденская медаль за заслуги трех степеней (золотая, серебряная и бронзовая диаметром 32 мм) с изображением орденского креста и с надписью на обороте «Vene Merenti», которая носится на зелёной орденской ленте; но лица, ей награждённые, к ордену не принадлежат.

В торжественных случаях рыцари облачаются в орденские одежды. Это пурпурная шелковая муаровая мантия с вышитым на груди бело-зелёным орденским крестом, повязанная бело-зелёным шнуром. Орденское одеяние дам – чёрное, с бело-зелёным орденским крестом, нашитым на левой стороне груди. Кавалеры двух высших степеней помещают на левой стороне груди нашивные звезды соответствующего образца, командоры и офицеры – круглый щиток с золотой или, соответственно, серебряной короной.

По традиции, пожалование орденами Благовещения и Св. Маврикия и Лазаря предоставляет кавалерам, не принадлежавшим к итальянскому дворянству по рождению, права личного дворянства.

Другие ордена Итальянского королевства, в частности, орден Короны Италии (он делился на пять степеней, и занимал в иерархии третье место, после орденов Благовещения и Маврикия и Лазаря) в настоящее время не жалуются, но кавалеры их ещё существуют. Сохраняется, впрочем, хотя и употребляется очень редко, учреждённый ещё в 1831 г. королем Карлом Альбертом Гражданский орден Савойского Дома (Ordine Civile di Savoia),

имеющий только одну степень. Его знак - прямой золотой крест с голубой эмалью; в центральном медальоне на белой эмали золотой вензель основателя ордена – С. А. Лента ордена бело-лазурно-белая.

Место ордена Короны в системе савойских династических орденов фактически занял учрежденный 23 января 1988 г. нынешним главой Королевского Дома «Савойский орден за гражданские заслуги» (*Ordine al Merito Civile di Savoia*), предназначен для награждения за особые заслуги перед Савойским домом, активную деятельность в итальянских монархических организациях. По форме он напоминает Гражданский орден, но золотой крест покрыт белой эмалью, а в центральном круглом медальоне на голубой эмали помещены золотые инициалы принца - V. E. (Виктор Эммануил). Организован он по образцу ордена Св. Маврикия и Лазаря: те же пять степеней для мужчин и три – для дам, королевская корона присоединяется к кресту, начиная с четвертой степени, а кавалеры двух высших степеней получают также серебряные орденские звезды (с изображением эмалевого креста ордена). Для торжественных церемоний кавалерам и дамам присвоена голубая мантия с нашитым на левой стороне груди матерчатым орденским крестом.

Нужно сказать, что в настоящее время в Европе орденские знаки натуральной величины используются сравнительно редко. Обычно кавалеры и дамы носят миниатюрные знаки или небольшие розетки, свернутые из орденской ленты; а на мундирах – знакомые нам орденские планки. И миниатюра, и розетка, и планка позволяют определить ранг кавалера и дамы. В Европе сложились две основных системы таких условных обозначений. В Бельгии, Люксембурге, Польше, Франции и ряде других стран для обозначения степени используются золотистые или серебристые полоски галуна, помещаемые под розеткой. 1-я степень обозначается золотистой полоской, при 2-й степени – полоска с одной стороны золотая, с другой – серебряная, при 3-й – только серебряная, кавалеры 4-й степени носят одну розетку, а если орден имеет 5-ю степень, то ее обозначают нитью цвета орденской ленты (наискось по краю левого лацкана пиджака; такую красную нить можно увидеть на костюмах кавалеров французского Почётного Легиона). Но Савойский дом использует другую систему. Здесь кавалеры 1-й и 2-й степеней обоих орденов помещают в центре розетки соответствующую орденскую звезду, командоры – золотую, а офицеры - серебряную королевскую корону. Такие же короны для обозначения степени помещаются на орденских планках; три золотых короны обозначают 1-ю степень, две – 2-ю, одна – 3-ю, а серебряная корона – 4-ю степень. Миниатюрный («франный») знак ордена носится на тонкой ленточке; для 1-й и 2-й степеней это уменьшенные орденские звёзды соответствующего образца, у командоров и офицеров – миниатюрный крест, увенчанный коронной, причем командоры на ленточке помещают еще одну золотую корону; кавалеры носят обычный крест без короны; миниатюрные знаки, присвоенные дамам, представляют собой уменьшенные копии соответствующих орденских знаков и бантов.

В настоящее время (октябрь 2000 г.) насчитывается около 1600 кавалеров и дам различных степеней ордена Св. Маврикия и Лазаря и 1200 – ордена За гражданские заслуги. Большинство – итальянцы, но отделения Ассоциации – «делегации» – существуют не только в различных регионах и провинциях Италии, но и в других странах: в Аргентине, Бельгии (там её возглавляет видный представитель тамошней русской дворянской общины, Владимир Николаевич Котляревский), Великобритании и Ирландии, Венгрии, Испании, Монако, Польше, Португалии, США, Франции (Савоие), Швейцарии. Все эти кавалеры и дамы объединены в Международную ассоциацию рыцарей династических орденов Савойского Дома (Association Internationale des Chevaliers des Ordres Dynastiques de Savoie, сокращенно AICODS). Они обязаны не только уплачивать вступительный взнос (различающийся в зависимости от ордена и от степени), но и ежегодно вносить определенную сумму на осуществляемую орденами благотворительную деятельность.

В последние годы церемония вручения грамот и орденских знаков вновь пожалованным («кандидатам») и кавалерам, произведенным в более высокие степени, проходит во время ежегодного собрания в Женеве, как правило, в октябре. На следующий день кавалеры, облаченные в орденские мантии, присутствуют на богослужении в аббатстве Св. Маврикия в городке Сен-Морис-д'Агон (в окрестностях Женевы). Последнее такое собрание – Генеральный капитул, в котором имел честь участвовать и автор этих строк, – состоялось 7–8 октября 2000 г.

По общеевропейской традиции (кстати, и в Российской империи по закону «каждому кавалеру дозволяется пожалованными ему знаками украшать печати и прочие вещи, в которых изображение фамильного герба или вензеля употребляется») кавалеры орденов имеют право изображать их в своих гербах (обычно под гербовым щитом). Последнюю (достаточно традиционную) редакцию правил, определяющих порядок использования в гербах савойских династических орденов различных степеней, принц Виктор-Эммануил утвердил 11 июня 1985 г. В этот день были изданы три декрета великого магистра, относящиеся соответственно к орденам Благовещения, Маврикия и Лазаря и Гражданского ордена.

В гербах кавалеров ордена Благовещения помещается орденская цепь (Grande Collare), окружающая щит; она выходит из-за его верхних углов.

Более сложны правила использования в гербах ордена Св. Маврикия и Лазаря. Кавалеры Большого креста (т.е. ордена 1-й степени) помещают в гербе орденскую ленту, выходящую из-за верхних углов щита. Кроме орденского креста, увенчанного короной, на этой ленте помещены четыре монограммы Главы Савойского дома – великого магистра ордена – увенчаные королевской короной буквы V.E. (Vittorio Emanuele) (см. рис.).

В гербах кавалеров большого офицерского креста (Grandi Ufficiali) помещена орденская лента, расположенная так же, как и у кавалеров Большого креста, но без монограмм, и вместо орденского креста на ней повешена орденская звезда 2-й степени (четыреконечная) (см. рис.)

В гербах родовых командоров (Commendatori di Giuspatronato Onorario) орденский крест помещен за щитом (см. рис.).

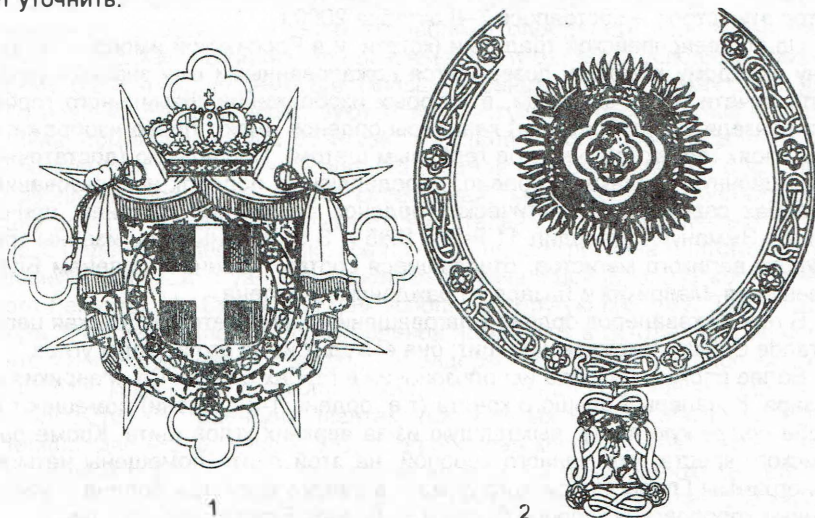
В гербах остальных командоров (Commendatori) помещается такая же орденская лента, как и при награждении большим офицерским крестом, но в отличие от Grandi Ufficiali, на этой ленте изображен крест ордена, увенчанный короной (он несколько меньше по размеру, чем крест в гербах кавалеров Большого креста) (см. рис.).

В гербах офицеров (Cavalieri Ufficiali) орденская лента окружает оконечность щита; на ней также помещен орденский крест, увенчанный короной (по размерам он несколько уступает командорскому) (см. рис.).

В гербах кавалеров ордена Св. Маврикия и Лазаря, т.е. наиболее многочисленной категории членов ордена, крест без короны помещен прямо под щитом, примыкая к его оконечности (см. рис.).

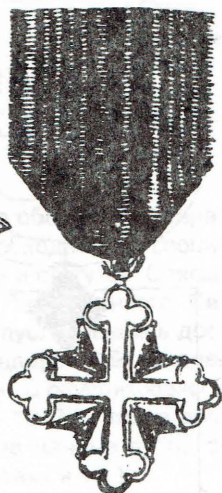
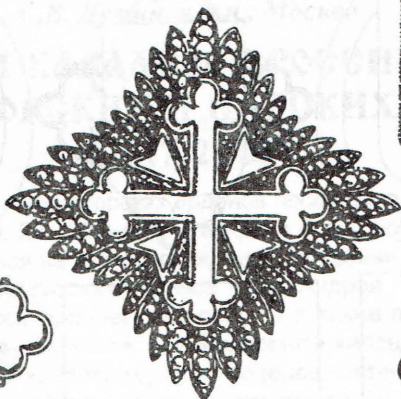
Изображение Гражданского ордена – «Ordine Civile di Savoia» – помещается в гербах на бело-голубой ленте, окружающей щит и выходящей из-за его верхних углов (см. рис.).

Мы не располагаем документами, определяющими порядок использования в гербах учрежденного в 1988 г. «Савойского ордена за гражданские заслуги» (Ordine al Merito Civile di Savoia); поскольку он, как и орден Св. Маврикия и Лазаря, разделен на степени, можно предположить, что и в родовых гербах он используется аналогичным образом; но это еще следует уточнить.

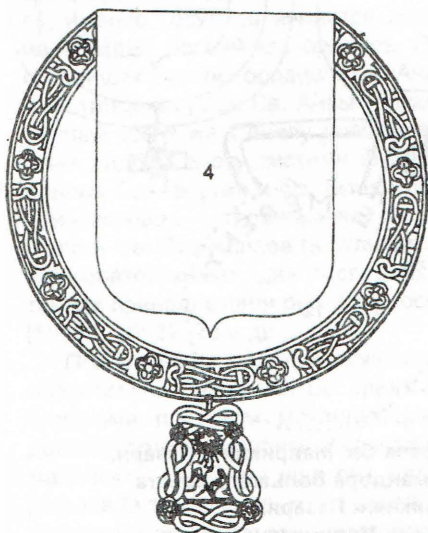


1. Герб главы Итальянского (Савойского) королевского дома с орденскими атрибутами.

2. Цепь и звезда ордена Благовещения.



3

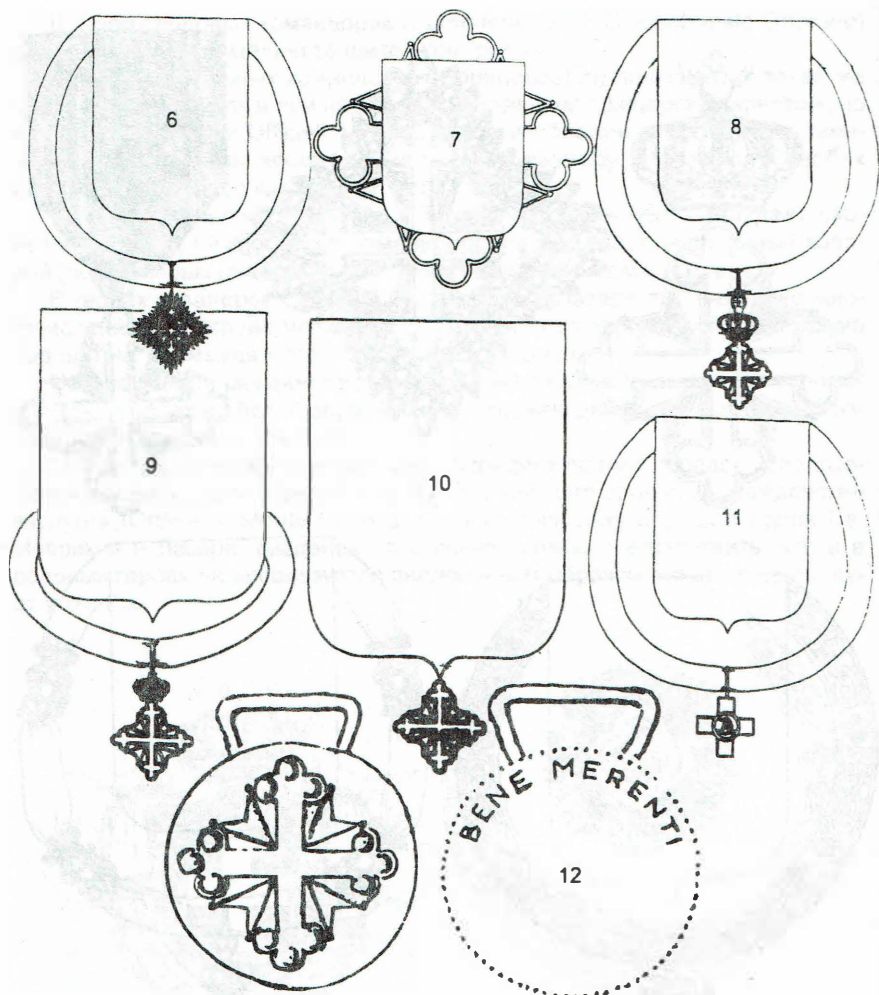


5

3. Орден Св. Маврикия и Лазаря: крест 1-4-й степеней, звезда великого офицера (2-я степень ордена), крест 5-й степени.

4. Герб кавалера ордена Благовещения

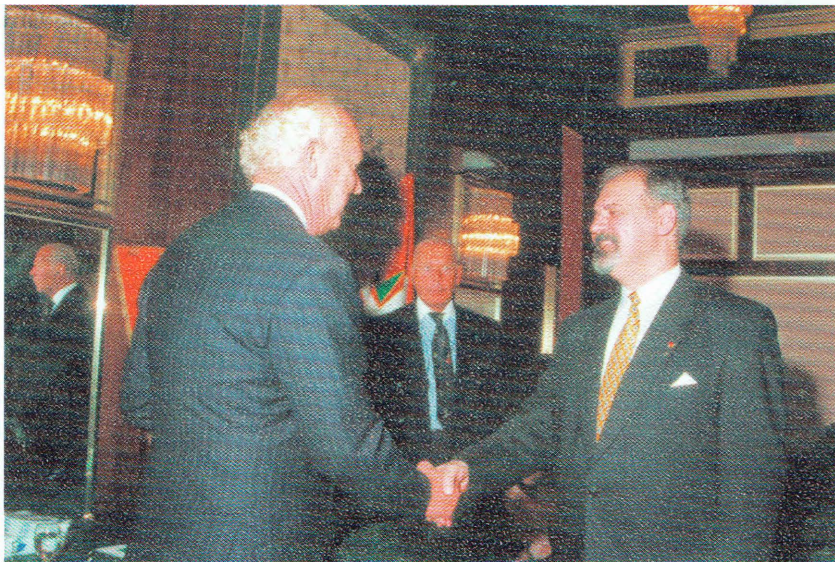
5. Герб кавалера большого креста ордена Св. Маврикия и Лазаря.



6. Герб великого офицера ордена Св. Маврикия и Лазаря.
 7. Герб наследственного командора большого креста ордена Св. Маврикия и Лазаря.
 8. Герб командора ордена Св. Маврикия и Лазаря.
 9. Герб офицера ордена Св. Маврикия и Лазаря.
 10. Герб кавалера ордена Св. Маврикия и Лазаря.
 11. Герб кавалера ордена За гражданские заслуги.
 12. Медаль Св. Маврикия и Лазаря.

ДИНАСТИЧЕСКИЕ ОРДЕНА ИТАЛЬЯНСКОГО КОРОЛЕВСКОГО ДОМА

(см. стр. 100)



На снимках:

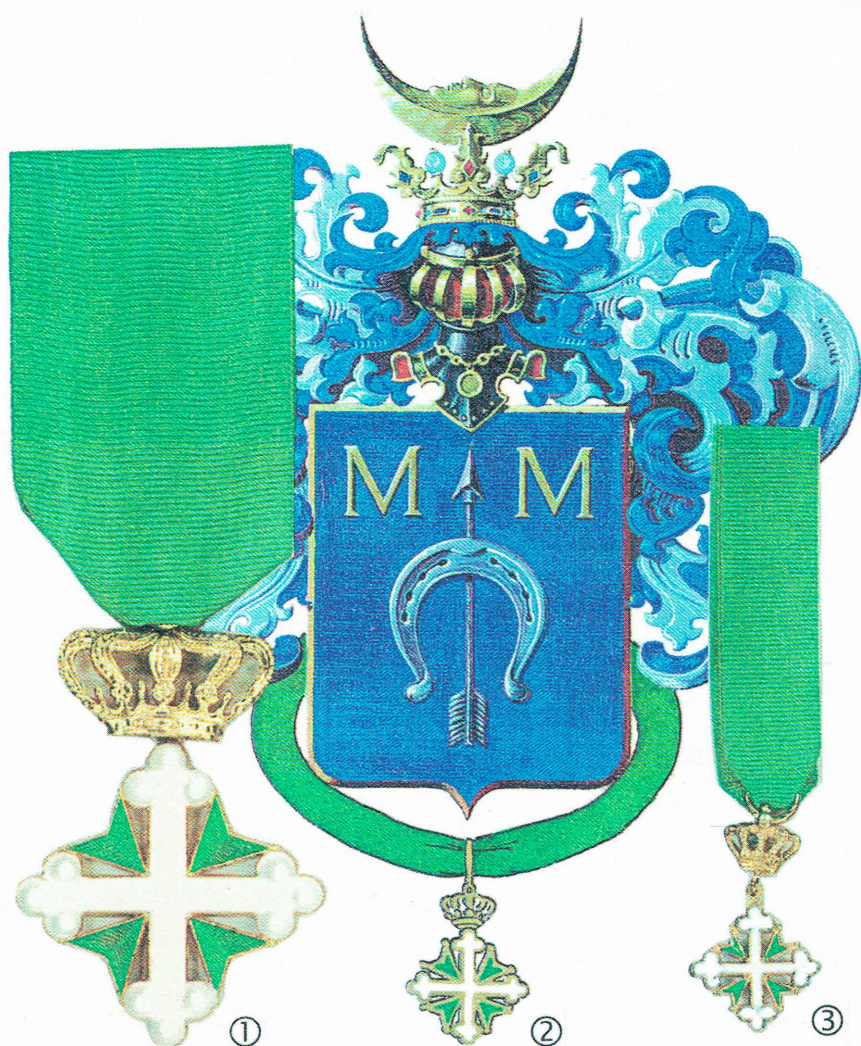
Вверху. Церемония вручения орденов и грамот.

Отель «Интерконтиненталь», Женева, 7 октября 2000 г.

Внизу. Процессия кавалеров савойских династических орденов
после мессы в аббатстве Св. Маврикия 8 октября 2000 г.

ДИНАСТИЧЕСКИЕ ОРДЕНА ИТАЛЬЯНСКОГО КОРОЛЕВСКОГО ДОМА

(см. стр. 100)



1. Офицерский крест ордена Св. Маврикия и Лазаря, пожалованный С.В. Думину 18 апреля и врученный 7 октября 2000 г.
2. Герб С.В. Думина с изображением офицерского креста ордена Св. Маврикия и Лазаря (рис. Д.А. Гулордава).
3. Офицерский крест (фрачный) ордена Св. Маврикия и Лазаря.