

В.Г. Бурков

## Государственные эмблемы и символы стран Европейской части постсоветского пространства: Белоруссия, Молдавия и Украина

После распада Советского Союза в декабре 1991 г. на постсоветском пространстве образовались новые независимые государства. Среди них на Европейской части бывшего СССР заявили о себе Белоруссия, Молдавия и Украина. В связи с утверждением в 1990–1991 гг. деклараций о государственном суверенитете и независимости они утвердили государственные гербы и флаги.

\* \* \*

Национальные цвета белорусского народа уходят своими корнями вглубь веков. Бело-красные стяги известны еще со времен Древней Руси. Белый цвет олицетворял дающее жизнь материнское молоко и ассоциировался с кормилицей-землей, с матерью-природой, а красный цвет символизировал огонь и вечную жизнь. Войдя в состав Великого княжества Литовского, а затем Речи Посполитой, белорусы использовали в качестве гербового символа красное полотнище с изображением белого рыцаря в доспехах с поднятым мечом («Погоня») и Богородицу с младенцем. После раздела Речи Посполитой и вхождения белорусских земель в Российскую империю «Погоня» вошла в гербы нескольких белорусских городов и Витебской губернии (см. вкладку, ил. 74), в Большой государственный герб<sup>1</sup>. С конца XIX в. «Погоня» и бело-красно-белый флаг используются как политические символы представителей белорусского национально-освободительного движения.

После провозглашения 25 марта 1918 г. независимой Белорусской Народной Республики началось обсуждение вопроса о государственном гербе и флаге. 5 августа 1918 г. членами Народного Секретариата в качестве государственных герба и флага были утверждены «Погоня» и полотнище с бело-красно-белыми равными горизонтальными полосами. Правда, просуществовали они совсем недолго, до 1 января 1919 г., когда была провозглашена Советская Социалистическая Республика Белоруссия<sup>2</sup>.

<sup>1</sup> Винклер П.П. фон. Гербы городов, губерний, областей и посадов Российской империи, внесенные в «Полное собрание законов» с 1649 по 1900 г. СПб., [1900]. С. 32, 42, 46, 48, 84, 87, 99, 121, 130, 139, 178; Лебедев В.А. Державный орел России. М., 1995. С. 90.

<sup>2</sup> Адамушко В.И., Елинская М.М. Гербы и флаги Белоруссии. Минск, 2006. С. 7–11.

3 февраля 1919 г. I съезд Советов Белоруссии утвердил первую Конституцию Белорусской ССР, закрепившую советские государственные герб и флаг Белоруссии. Они были схожи с государственными гербом и флагом РСФСР, отличаясь только наименованием республики (сокращенным или полным) на национальном языке (см. вкладку, ил. 75, 76)<sup>3</sup>. 27 февраля 1919 г. советские Белоруссия и Литва объединились в единую Литовско-Белорусскую Советскую Социалистическую Республику (ЛитБел). В проекте конституции этого государственного образования говорилось, что герб состоит «из изображения на красном фоне в лучах солнца золотых серпа и молота, помещенных крест-накрест рукоятками к низу, окруженных венком из колосьев с надписью на пяти языках: литовском, польском, еврейском, русском и белорусском «Советская Социалистическая Республика Литвы и Белоруссии». В качестве государственного флага было определено красное полотнище без всяких изображений и надписей (см. вкладку, ил. 77). ЛитБел просуществовал недолго. В марте 1919 г. белопольские легионы, немецкие оккупанты и националистические литовские части начали наступление на Советскую Литовско-Белорусскую Республику, и к 25 августа 1919 г. на всей территории Литвы советская власть была свергнута. Официально история ЛитБела закончилась 6 июня 1920 г.<sup>4</sup>

В 1927 г. были приняты новые государственные символы Советской Белоруссии. Государственный флаг состоял из красного или алого полотнища, в верхнем левом углу которого у древка помещались золотые буквы «БССР». 30 марта 1927 г. было принято постановление Совнаркома Белорусской ССР, в котором говорилось: «Принять проект государственного герба БССР, который состоит из изображения на красном фоне в лучах восходящего солнца серпа и молота, помещенных крест-накрест рукоятками к низу и окруженных венком, состоящим слева из ржаных колосьев, перевитых клевером, и справа – из дубовой ветки; внизу между обеими половинами венка находится часть земного шара с территорией Белорусской ССР. Обе половины венка перевиты красной лентой, на которой помещены надписи на белорусском, еврейском, русском и польском языках: «Пролетарии всех стран, соединяйтесь!» и ниже «Б.С.С.Р.», т. е. Белорусская Советская Социалистическая Республика. Наверху герба имеется пятиконечная звезда»<sup>5</sup> (см. вкладку, илл. 78, 79).

5 апреля 1937 г. в соответствии со статьями 119 и 120 Конституции БССР Президиум Центрального исполнительного комитета Белорусской ССР утвердил новое изображение государственных герба и флага. Государственный флаг Белорусской ССР состоял из красного полотнища с изображением

<sup>3</sup> Съезды Советов советских социалистических республик. М., 1960. С. 237.

<sup>4</sup> См.: Шкляр Е.Н. Борьба трудящихся Литовско-Белорусской ССР с иностранными интервентами и внутренней контрреволюцией (1919–1920 гг.). Минск, 1962.

<sup>5</sup> Собрание советских конституций и конституционных актов. Харьков, 1928. С. 76.

в его верхнем углу у древка золотых серпа и молота и под ними красной пятиконечной звезды, обрамленной золотой каймой, а внизу серпа и молота размещались золотые буквы «БССР». Несколько изменен был рисунок государственного герба. Он состоял из изображения в лучах восходящего солнца серпа и молота, окруженных венком, состоящим слева из ржаных колосьев, переплетенных клевером, и справа – из ржаных колосьев, переплетенных льном; внизу между обеими половинами венка находилась часть земного шара. Обе половины венка были перевиты красной лентой, на которой помещались надписи на белорусском и русском языках: «Пролетарии всех стран, соединяйтесь!» и буквы «БССР». Наверху герба имела красная с золотым ободком пятиконечная звезда (см. вкладку, илл. 80, 81)<sup>6</sup>.

25 декабря 1951 г. указом Президиума Верховного Совета Белорусской ССР был утвержден новый государственный флаг (см. вкладку, ил. 82). Он представлял собой полотнище, состоящее из двух горизонтально расположенных цветных полос: верхнее красного цвета и нижнее зеленого цвета с изображением в верхнем левом углу красной полосы золотых серпа и молота и над ними красной пятиконечной звезды, обрамленной золотой каймой. У древка вертикально располагался белорусский национальный орнамент белого цвета на красном поле. Автором рисунка флага был художник М.И. Гусев<sup>7</sup>.

27 июля 1990 г. Верховный Совет Белорусской ССР принял Декларацию о государственном суверенитете, и 19 сентября 1991 г. Верховный Совет Республики Беларусь утвердил законы «О Государственном гербе» и «О Государственном флаге». В соответствии с ними государственными символами Белоруссии были признаны «Погоня» (в красном варяжском щите всадник белого цвета в доспехах с поднятым в правой руке мечом и белым щитом с золотым двойным крестом) и бело-красно-белый флаг (см. вкладку, илл. 83, 84)<sup>8</sup>.

Однако они были восприняты населением республики неоднозначно, так как в годы Великой Отечественной войны их использовали коллаборационисты. 14 мая 1995 г., по инициативе президента Белоруссии А.Г. Лукашенко, вопрос о государственной символике был вынесен на республиканский референдум. Более 75 % населения, принимавшего в нем участие, высказались за новые образцы государственного герба и флага. 7 июля 1995 г., после официального опубликования результатов референдума президент издал указ об утверждении эталонов государственного герба и государственного флага Республики Беларусь и положений о них. Государственный герб представляет собой зеленый контур Республики Беларусь в золотых

<sup>6</sup> Конституция (Основной закон) Белорусской Советской Социалистической Республики. Минск, 1937. С. 52.

<sup>7</sup> Сборник законов Белорусской ССР и указов Президиума Верховного Совета Белорусской ССР. Т. 1. Минск, 1968. С. 53–54.

<sup>8</sup> Ведомости Верховного Совета Республики Беларусь. 1991. № 30. Ст. 491, 493.

лучах солнца над земным шаром. Сверху контура находится пятиконечная красная звезда. Герб обрамляет венок из золотых колосьев, переплетенных справа цветками клевера, слева – льна. Колосья обвиты красно-зеленой лентой, на которой снизу сделана надпись золотом «Республика Беларусь». Государственным флагом является полотнище, состоящее из двух горизонтальных полос: верхней красного цвета и нижней зеленого цвета. У древка вертикально расположен белорусский национальный орнамент белого цвета на красном поле (см. вкладку, ил. 85, 86)<sup>9</sup>. По внешнему облику эти новые государственные символы 1995 г. схожи с гербом и флагом Белорусской ССР.

27 марта 1997 г. указом президента Республики Беларусь был утвержден штандарт (флаг) президента, представляющий собой государственный флаг страны квадратной формы, окаймленный золотой бахромой (см. вкладку, ил. 87). На древке штандарта крепится серебряная скоба с выгравированными фамилией, именем и отчеством. Древко штандарта увенчано металлическим навершием ромбовидной формы с изображением пятиконечной звезды<sup>10</sup>.

\* \* \*

Основные государственные символы Молдавии берут свое начало с периода существования независимого Молдавского княжества, возникшего в 1359 г. (следует, однако, заметить, что это дата символическая). Тогда, во второй половине XIV – XV в., появился как отличительный знак Молдавского княжества геральдический треугольный щит с изображением головы тура со звездой между рогами и внизу, справа от головы, розы, слева – полумесяца. В это же время у румын бытовали синий, желтый и красный цвета, ставшие основой для государственного флага. Эти символы были закреплены 5 июля 1878 г. в гербе Бессарабской губернии в составе Российской империи: «В лазуревом щите золотая буйволовая голова с червлеными глазами, языком и рогами, сопровождаемая между рогами золотой о пяти лучах звездой и по бокам вправо – серебряной розой о пяти лучах и влево таковым же полумесяцем, обращенным влево» (см. вкладку, ил. 88)<sup>11</sup>. Тогда же такой же герб был утвержден для города Кишинева<sup>12</sup>. Голова тура, пятилепестковая роза, полумесяц и другие элементы, расположенные на щите, а также национальная сине-желто-красная расцветка в качестве основополагающих вошли в государственные символы Молдавской Демократической Республики, существовавшей в 1917–1918 гг.<sup>13</sup>, и в нынешние государственные герб и флаг Республики Молдова.

<sup>9</sup> Ведомости Верховного Совета Республики Беларусь. 1996. № 23. Ст. 419.

<sup>10</sup> <https://www.belzakon.net>.

<sup>11</sup> Винклер П.П. фон. Указ. соч. С. 177.

<sup>12</sup> Там же. С. 67.

<sup>13</sup> Левит И.Э. Год судьбоносный. От провозглашения Молдавской Республики до ликвидации автономной Бессарабии. Ноябрь 1917 – ноябрь 1918. Кишинев, 2000.

В советский же период существовали другие государственные символы. Первые из них появились в 1925–1938 гг., когда в составе Украинской ССР существовала Автономная Молдавская Советская Социалистическая Республика<sup>14</sup>. После образования в 1940 г. Молдавской ССР и в связи с утверждением 2 февраля 1941 г. конституции республики были утверждены государственные герб и флаг. Государственный герб состоял из изображения серпа и молота в лучах восходящего солнца, обрамленных венком из колосьев и кукурузы. Нижняя часть венка замыкалась гирляндой из гроздьев винограда. Венок был перевит красной лентой с надписью «Пролетарии всех стран, соединяйтесь!» на молдавском и русском языках и буквами «РССМ». Наверху герба помещалась пятиконечная звезда. Государственный флаг Молдавской ССР состоял из красного полотнища, с изображением в левом углу у древка сверху золотых серпа и молота и золотых букв «РССМ»<sup>15</sup> (см. вкладку, илл. 89, 90).

31 января 1952 г. указом Президиума Верховного Совета Молдавской ССР был утвержден проект нового государственного флага. Он представлял собой полотнище красного цвета с зеленой полосой посередине во всю длину флага, с изображением на его верхней красной части у древка золотых серпа и молота и над ними красной пятиконечной звезды, обрамленной золотой каймой<sup>16</sup> (см. вкладку, ил. 91).

3 ноября 1990 г. был принят Закон о государственном гербе, который закрепил рисунок главного символа Молдовы, выполненный художником-графиком Георге Врабие, соавтором концепции и толкования была вице-председатель Национальной комиссии по геральдике, генеалогии и сфрагистике Академии наук Румынии Мария Догару. Герб был таким: пересеченный по горизонтали щит, в верхней части которого – красное поле, а в нижней – синее, в центре изображена голова тура, между рогами которого восьмилучевая звезда, справа от головы пятилепестковая роза, слева полумесяц, обращенный и слегка наклоненный вправо. Все элементы на щите золотые (желтые). Щит помещен на груди одноглавого орла, в клюве державшего золотой крест (орел-крестоносец), в когтях правой лапы – зеленую оливковую ветвь, левой – золотой скипетр (см. вкладку, ил. 92). Голова зубра выражала силу, величие и достоинство, звезда и полумесяц – древние даксикские знаки. Орел-крестоносец также свидетельствует о латинских традициях молдаван, а крест в его клюве напоминает о принятии христианства. Зеленая оливковая ветвь указывает на стремление молдавского народа к миру, сотрудничеству и дружбе, а скипетр и роза олицетворяют

<sup>14</sup> Соколов В.А. Флаги Российской империи и СССР в документах. М., 2001. С. 573.

<sup>15</sup> Конституция (Основной закон) Молдавской ССР. Кишинев, 1941. С. 28–29.

<sup>16</sup> Хронологическое собрание законов Молдавской ССР, указов Президиума Верховного Совета и постановлений правительства Молдавской ССР. Т. 3. Кишинев, 1961. С. 151.

суверенитет и государственность, провозглашенные 27 августа 1991 г. в Декларации о независимости Республики Молдова<sup>17</sup>.

27 апреля 1990 г. был принят закон о государственном флаге Молдовы, представляющем собой прямоугольное полотнище, состоящее из трех равных цветных полос, расположенных вертикально в следующей последовательности от древка: синяя (лазурная), желтая и красная. В центре, на полосе желтого цвета, помещен государственный герб Республики Молдова (см. вкладку, ил. 93). Синий цвет символизирует чистое небо, желтый ассоциируется с южным солнцем, а красный – с борьбой за независимость, демократию и прогресс<sup>18</sup>. До принятия государственного герба флаг использовался без него.

17 сентября 2010 г. был принят новый закон «О государственном флаге Республики Молдова», промульгированный президентом страны 17 ноября того же года<sup>19</sup>. В числе прочего он утверждал штандарты для президента, председателя парламента и премьер-министра Республики Молдова (см. вкладку, илл. 94–96). Все они имеют квадратную форму и единое обрамление составной каймой из квадратов национальных цветов Республики Молдова в чередовании синий-желтый-красный-желтый, а также изображение в середине штандартов государственного герба. Различаются они по цвету полотнища. У президентского штандарта – пурпурное, у председателя парламента – красное и у премьер-министра – синее<sup>20</sup>. Орлы на штандартах – золотые вместо натурального цвета.

7 марта 2013 г. был принят новый закон «О государственном гербе Республка Молдова»<sup>21</sup>. Изображение символа осталось прежним, но расширилась сфера его использования.

\* \* \*

Впервые эмблемы, отражающие древнюю историю украинских земель на государственном общероссийском уровне, появились в связи с утверждением 3 ноября 1882 г. императором Александром III Большого государственного герба Российской империи. Это были соединенные гербы великих княжеств и юго-западных областей<sup>22</sup>.

Первые официально утвержденные украинские государственные символы появились весной 1918 г. после провозглашения 20 ноября 1917 г. Цен-

<sup>17</sup> *Нежинский К.Я.* Гербы мира. М., 2008. С. 30.

<sup>18</sup> <http://www.vexillographia.ru/moldova/presid.htm>

<sup>19</sup> Monitorul oficial al Republicii Moldova. 2010. № 231/234. Art. 728. С. 7–13.

<sup>20</sup> *Петрякова А.В., Липатова К.Н., Привалова А.В., Чижова К.Н.* Флаги мира. М., 2007. С. 26.

<sup>21</sup> Monitorul oficial al Republicii Moldova. 2013. № 97/103. Art. 318. С. 5–11.

<sup>22</sup> Полное собрание законов Российской империи. Собр. 3-е. Т. 2. СПб., 1886. № 1159; *Лебедев В.А.* Указ. соч. С. 88, 91.

тральной Радой Украинской Народной Республики. Это был желто-голубой флаг самостийной Украины и золотой трезубец на синем пятиугольном щите. Эти символы связаны с историей Киевской Руси. Геральдический трезуб повторял рисунок одного из знаков Рюриковичей (в частности, великого киевского князя Владимира Святославича и его сына Ярослава Мудрого), а желто-синие горизонтальные полосы государственного флага Украины и расцветка государственного герба основывались на сочетании геральдических цветов Галицкой Украины, где бытовал герб галицких князей – золотой лев на синем поле. Синий цвет истолковывался как чистое небо, мир и покой, а золотой – как зарницы на ясном небе и пшеничное поле, символ богатства Украины.

22 марта 1918 г. Центральная Рада утвердила желто-синий флаг и золотой трезубец в синем овальном щите, обрамленном украинским орнаментом (см. вкладку, ил. 97), в качестве государственных эмблем Украины. Эскиз герба выполнил художник В.Г. Кричевский. 29 апреля 1918 г., после государственного переворота, совершенного П.П. Скоропадским, который был провозглашен «гетманом Украины», порядок цветов государственного флага был изменен: верхняя полоса стала синей, а нижняя – желтой. На государственной печати «трезуб» был соединен с украинским геральдическим символом времен Запорожской Сечи: идущий казак с саблей на боку и с мушкетом (см. вкладку, ил. 98). Такими герб и флаг остались и после восстановления 14 декабря 1918 г. власти Украинской Директории во главе с В.К. Винниченко и С.В. Петлюрой. В проекте Конституции Украинской Народной Республики 1920 г. говорилось, что государственными цветами Украинского государства являются цвета синий и желтый, а государственным гербом Украины является золотой трезубец в синем поле<sup>23</sup>.

Первые советские государственные символы Украины появились после принятия в марте 1919 г. III Всеукраинским съездом Советов первой Конституции Украинской ССР. Тогда же, в 1919 г., был утвержден торговый, морской военный флаг УССР. Он состоял из полотнища красного цвета, в левом углу которого у древка наверху были помещены буквы «У.С.С.Р.» (или надпись «Украинская Советская Социалистическая Республика») <sup>24</sup> (см. вкладку, ил. 99).

15 января 1923 г. Президиум Всеукраинского ЦИК принял специальное постановление «Об утверждении флагов, герба и печати республики». В соответствии с ним государственный герб Украинской ССР представлял собой фигурный щит с изображением скрещенных серпа и молота в лучах восходящего солнца. В верхней части щита размещалась аббревиатура названия республики «У.С.С.Р.». Под щитом на ленте был дан девиз «Пролетарии всех

<sup>23</sup> Кильюнен К. Государство и флаги. М., 2008. С. 269–270; Бортник О.И., Резько И.В. Геральдика мира. Минск, 2008. С. 194.

<sup>24</sup> Собрание советских конституций и конституционных актов. С. 51–52.

стран, соединяйтесь!» на русском и украинском языках. Геральдический щит обрамляли пшеничные колосья. Государственный флаг состоял из полотнища красного цвета, в левом углу которого у древка наверху были помещены золотые буквы «У.С.С.Р.»<sup>25</sup> (см. вкладку, ил. 100). По Конституции Украинской ССР 1929 г. геральдические надписи девиза и аббревиатуры на гербе давались только на украинском языке<sup>26</sup>.

В конституцию, принятую Чрезвычайным XIV Всеукраинским съездом Советов 30 января 1937 г., были внесены изменения в описание государственного герба и флага. Государственный герб Украинской ССР состоял из золотых серпа и молота, изображенных на красном щите, освещенных лучами солнца и обрамленных колосьями пшеницы, с надписью на красной ленте: внизу венка «Українська РСР», на правом витке «Пролетарии всех стран, соединяйтесь!» и на левом – «Пролетарі усіх країн, єднайтеся!». Наверху герба помещалась красная пятиконечная звезда. Государственный флаг УССР состоял из красного полотнища, в левом углу которого у древка наверху были помещены золотые серп и молот и буквы «УРСР»<sup>27</sup> (см. вкладку, илл. 101, 102).

21 ноября 1949 г. указом Президиума Верховного Совета Украинской ССР были внесены изменения в рисунок государственного флага. Он представлял собой прямоугольное полотнище, состоящее из двух горизонтально расположенных цветных полос: верхней красного цвета и нижней лазоревого цвета с изображением в его верхней части золотых серпа и молота и над ними красной пятиконечной звезды, обрамленной золотой каймой<sup>28</sup> (см. вкладку, ил. 103).

Восстановление украинских государственных символов 1918 г. произошло в начале 1990-х гг. 19 февраля 1990 г. постановлением Верховного Совета Украинской ССР был утвержден государственный герб в виде синего геральдического пятиугольного щита, обрамленного золотой каймой, с изображением золотого (желтого) трезубца. Причем этот герб был утвержден в качестве Малого государственного герба Украины и основного элемента будущего Большого государственного герба этой страны. Проект Большого государственного герба Украины представляет собой синий щит с золотым изображением Малого государственного герба Украины (трезубец) в середине; по бокам щита – щитодержатели: запорожский казак с саблей на боку и мушкетом (герб Войска Запорожского) и золотой лев (герб Галицко-Волинского княжества); над щитом – княжеская корона. Щитодержатели стоят на подножии в виде переплетенной ленты рас-

<sup>25</sup> Конституция (Основной закон) УССР. Харьков. 1923. С. 10.

<sup>26</sup> Собрание законов УССР. 1929. № 14. С. 532.

<sup>27</sup> Конституция (Основной закон) УССР. Киев, 1937. С. 28–29.

<sup>28</sup> Ведомости Верховного Совета УССР. 1949. № 6. С. 9.



цветки государственного флага с гроздью калины и двух колосьев пшеницы (см. вкладку, ил. 104)<sup>29</sup>. После принятия 16 июля 1990 г. Декларации о государственном суверенитете и провозглашения 24 августа 1991 г. Акта о независимости Украины 18 февраля 1992 г. Верховный Совет утвердил и государственный флаг Украины, представляющий собой прямоугольное полотнище, состоящее из двух равных по ширине горизонтальных цветных полос: верхней – синего и нижней – желтого цвета<sup>30</sup> (см. вкладку, ил. 105).

Кроме этого, 29 ноября 1999 г. был утвержден штандарт (флаг) президента Украины, представляющий собой квадратное полотнище синего цвета с изображением в центре золотого Малого государственного герба Украины и обрамленного золотой каймой с золотой бахромой<sup>31</sup> (см. вкладку, ил. 106).

Таким образом, на рубеже XX–XXI в. произошло становление новой государственной символики Европейской части постсоветского пространства, которая отразила фундаментальные изменения в их государственно-политическом устройстве и наглядно продемонстрировала преемственность с их историей периода Средних веков.

<sup>29</sup> Бортник О.И., Резько И.В. Указ. соч. С. 194.

<sup>30</sup> Костантино М. Флаги. М., 2005. С. 200.

<sup>31</sup> <http://www.president.national.symbols.html>