

Белая роза в государственной эмблематике Финляндии

Изображение белой (серебряной) розы с раннего Средневековья занимает видное место в эмблематике различных народов мира¹. Оно символизирует чистоту и благородство.

В государственной эмблематике Финляндии стилизованное изображение белой розы появилось в XVI в. в связи с введением первого государственного герба и флага². В 1556 г. шведский король Густав I Ваза передал своему сыну Юхану юго-западную часть Финляндии в качестве Великого герцогства, а тот, добываясь независимости, ввел в 1557 г. для своих владений герб и флаг³. На их красном поле, наряду с изображением золотого коронованного льва с занесенным мечом в правой передней лапе и попирающего задними лапами кривую саблю, были размещены девять стилизованных серебряных (белых) роз, означающих тогдашнее количество ланей (провинций) Финляндии. В 1581 г. эти государственные эмблемы были признаны шведским королем Юханом III⁴. В дальнейшем, во времена шведского владычества, они были основными эмблемами Финляндии, а красный флаг со львом и девятью белыми розами использовался финнами в качестве военного знамени⁵.

26 октября 1809 г., после завершения русско-шведской войны 1808–1809 гг. и подписания Фридрихсгамского мирного договора, императором Александром I для провозглашенного Великого Княжества Финляндского в составе Российской империи был утвержден старинный герб Финляндии 1557 г.⁶ Правда, количество роз на нем сократилось до восьми в соответствии с количеством губерний, входивших в состав Великого Княжества Финляндского (Або-Бьёрнеборгская, Вазасская, Выборгская, Куопиосская, Нюландская, Сант-Михельская, Тавастгустская и Улеаборгская). Герб Великого Княжества Финляндского с восьмью белыми стилизованными розами появился в качестве титульного на новом российском государственном знамени в 1826 г. во время коронации императора Николая I, а с 1832 г. – на левом крыле двуглавого императорского

¹ Подробнее см.: *Похлебкин В.В.* Словарь международной символики и эмблематики. – М., 2004. – С. 338–343.

² Некоторые исследователи считают, что герб Финляндии появился в 1284 г., когда страна Суоми стала герцогством в составе Шведского королевства.

³ *Геральдика мира / сост. О.И. Бортник, И.В. Резько.* – Минск, 2008. – С. 197.

⁴ *Бутромеев В.П., Бутромеев В.В., Бутромеева Н.В.* Символ власти. – М., 2006. – С. 558.

⁵ *Кильюнен К.* Государства и флаги. – М., 2008. – С. 55–56.

⁶ *Геральдика мира.* – С. 197.

орла⁷. Финляндский герб был сохранен на Малом государственном гербе, утвержденном 8 декабря 1856 г. императором Александром II и на Большом, Среднем и Малом государственных гербах Российской империи, утвержденных 11 апреля 1857 г., на государственном знамени 1856 г. и на окончательных вариантах Большого, Среднего и Малого государственных гербов России, утвержденных 3 ноября 1882 г. и 23 февраля 1883 г. императором Александром III, на коронационных государственных знаменах 1883 и 1896 гг.⁸. Кроме этого, белые геральдические розы помещались на гербе Тавастгустской губернии, образованной в составе Великого Княжества Финляндского в 1811 г.⁹. После провозглашения независимости Финляндии 6 декабря 1917 г. старинный финляндский герб 1557 г. с девятью белыми стилизованными розами стал государственным гербом страны Суоми, а его изображение на красном полотнище – государственным флагом. 5 мая 1918 г. специальным актом государственным флагом Финляндии было утверждено белое полотнище с прямым скандинавским крестом. В его пересечении, по рисунку Эеро Спельма и Бруно Туукканена, помещался государственный герб Финляндии все с теми же девятью белыми стилизованными розами¹⁰. Затем, в связи с провозглашением 9 октября 1918 г. Фридриха Карла Гессенского королем Финляндии и введением в стране конституционной монархии, над гербовым щитом появилась королевская корона. Она исчезла из государственных эмблем Финляндии 17 июля 1919 г., когда в соответствии с «Актом о форме правления» Финляндия превратилась в президентскую республику (рис. 1). Однако девять белых стилизованных роз в государственном гербе, помещенном в перекрестии синего креста белого полотнища государственного флага, остались и по сей день.



Рис. 1. Герб Финляндии. 1919 г.

⁷ См.: Голованова М.П. Государственное знамя Российской империи // Гербовед. – 1997. – № 23. – С. 140–147; Лебедев В.А. Державный орел России. – М., 1995. – С. 67.

⁸ Полное собрание законов Российской империи. – Собр. 2. – Т. 32. – СПб., 1858. – № 31720; Там же. – Собр. 3. – Т. 2. – СПб., 1886. – № 1159; Там же. – Т. 3. – СПб., 1886. – № 1402.

⁹ Винклер П.П. Гербы городов, губерний, областей и посадов Российской империи. – СПб., [1900]. – С. 203.

¹⁰ Laurila K.K. Suomen Lippu. – Helsinki, 1999. – S. 15.

Есть они и на президентском штандарте (флаге), и на военно-морском флаге Финляндской Республики (см. вкладку, рис. 27–29)¹¹.

Со стилизованным изображением белой розы, как одной из главных государственных эмблем Финляндии, неразрывно связана история формирования и развития наградной системы этой страны.

4 марта 1918 г. главнокомандующий «белой» финской армией генерал Карл Густав Маннергейм для награждения солдат и офицеров, отличившихся в ходе гражданской войны против «красных» финнов, учредил крест Свободы¹². Рисунок его разработал известный финский художник Аксель Галлен-Каллела. В центре креста Свободы он поместил геральдическую розу (сам крест напоминал российский орденский крест святого Георгия). 28 января 1919 г. в связи с окончанием гражданской войны в Финляндии К.Г. Маннергейм упразднил крест Свободы. Вновь эта награда была возрождена 8 декабря 1939 г. в начале «Зимней войны» (или советско-финляндской войны 1939–1940 гг.). 16 декабря 1940 г. правительство Финляндии приняло решение о переводе ее в разряд постоянных наград. При этом было введено новое название – орден Креста Свободы. Он имеет пять степеней (Большой крест и кресты 1–4 степеней), а также подразделяется на два класса: военный и гражданский. Девиз ордена – «За Отечество». Орденскими знаками награждаются как военные, так и гражданские лица (см. вкладку, рис. 30).

На реверсе крестов, выданных в военное время, стояли даты: «1918», «1939» и «1941». Большой крест ордена Креста Свободы носится на плечной орденской ленте, крест первой степени – на шейной орденской ленте, а остальных степеней – на орденской ленте на груди. Орденская лента военного класса – красная с двумя белыми полосками, а гражданского класса – желтая с двумя красными полосками. При этом у трех высших степеней обоих классов полоски проходят по краям ленты, а у остальных – по центру. Лента военного класса имеет бант, внутри которого располагаются две руки с занесенными мечами (одна – с прямым клинком, другая – с изогнутым),¹³ а на ленте граждан-

¹¹ В 1978 г. художником Олофом Эрикссоном был уточнен рисунок государственного герба, что естественно, отразилось и на государственном, и на военно-морском флагах Финляндии; 26 мая 1978 г. все изменения, связанные с государственными эмблемами Финляндии, были утверждены. См.: *Басов А.Н.* История военно-морских флагов. – СПб., 2004. – С. 255; *Laurila К.К.* *Op. cit.* – С. 15.

¹² Подробнее см.: *Викторов-Орлов Н.В.* Награды Финляндии. – Челябинск, 1992; *Потрашков С.В.* Ордена и медали стран мира. – М., 2008; *Философов И.Ю.* Знаменитые награды Европы. – Ростов-на-Дону, 2010; *Bergroth T.C.* *Vapaudenrisitin Ritarkunta Isanmaan Puolesta.* – Porvoo, 1997; *Castren K.* *Kes Ordres Nationaux de la Finlande.* – Helsinki, 1975.

¹³ Подобное изображение связано с гербом шведской провинции «Карелия» 1562 г. В настоящее время это основная часть официального герба финской исторической провинции «Карелия» (Karjala).

данского класса, также имеющей бант, располагается веночек. Интересно, что на крайне редко встречающейся разновидности ордена Креста Свободы первой степени, орденская лента могла быть украшена геральдической белой розой. Такую награду имел, в частности, маршал К.Г. Маннергейм¹⁴. Кроме этого, в период Второй мировой войны ордена военного класса могли вручаться с дубовыми листьями, повышавшими статус награды.

Помимо этого в 1941 г. были еще учреждены специальные награды ордена Креста Свободы: медаль ордена Креста Свободы двух степеней, крест Маннергейма двух степеней и медаль Скорби. На всех этих наградах помещалось изображение одной из главных государственных финляндских эмблем – белая роза. Она же находилась в центре пятиконечной орденской звезды, выдаваемой награжденным Большим крестом ордена Креста Свободы и крестом первой степени.

Медаль ордена Креста Свободы имеет два класса – военный и гражданский. Каждый из них подразделяется на две степени (первая степень – серебряная медаль, вторая – бронзовая). На аверсе медали военного класса изображена голова гербового льва с мечом в лапе, а по окружности расположены надписи на финском и шведском языках «За храбрость», разделенные двумя геральдическими розами. На реверсе, в венке из лавровых листьев, находится надпись «От финского народа» и год учреждения медали – «1941» (см. вкладку, рис. 31). Серебряная медаль носится на груди, на синей ленте с белыми узкими полосками по краям, а бронзовая – на красной ленте с желтыми полосками. Медали гражданского класса имеют на лицевой и оборотной сторонах такие же изображения, что и на медалях военного класса, но с другой надписью – «За Отечество»; они носятся на груди на зеленой ленте с узкими красными полосками по краям и широкой черной полоской в центре. Существовала также медаль ордена Креста Свободы военного класса первой степени с розеткой, которой был награжден К.Г. Маннергейм¹⁵.

Чисто военной наградой Финляндии является крест Маннергейма двух степеней¹⁶. По внешнему виду он совпадает со знаками ордена Креста Свободы. Его аверсная часть покрыта черной эмалью с золотой древнефинской свастикой, а в центре, вокруг геральдической розы, расположен веночек и две руки с мечами. Крест первой степени носился на шейной орденской ленте ордена Креста Свободы военного класса первой степени (красная лента с двумя узки-

¹⁴ Царева Т.Б. Полная энциклопедия орденов и медалей Второй мировой войны. – Ростов-на-Дону, 2010. – С. 291.

¹⁵ Потрашков С.В., Лившиц И.И. Награды Второй мировой войны. – М., 2009. – С. 224.

¹⁶ Подробнее см.: *Arpotaki J. Mannerheimin Ritarit.* – Hameenlinna, 1985; *Hurmerinta I, Viitanen J. Suomen Puolesta Mannerheim-ristin ritarit, 1941–1945.* – Saarijarvi, 1994.

ми белыми полосками по краям). Крест Маннергейма второй степени носился на заколке на левой стороне груди.

Крестом Маннергейма первой степени награждались «за выдающиеся заслуги, проявленные при командовании крупными воинскими соединениями» (на уровне не ниже армейского корпуса). Такой награды были удостоены маршал К.Г. Маннергейм и начальник Генерального штаба финской армии генерал А.Э. Хейнрикс¹⁷. Крестом Маннергейма второй степени награждались, как за умелое командование подразделениями и частями, так и за личную храбрость, проявленную в ходе боевых действий. Эта награда была одной из наиболее почетных в финской армии. С 14 мая 1943 г. награжденному крестом Маннергейма второй степени вместе со знаком выдавалось 50 тысяч финских марок. В августе 1943 г. в статут этого фалеронима было введено дополнение, по которому разрешалось повторное награждение крестом Маннергейма второй степени. В этом случае над полученным ранее крестом крепился значок в виде двух скрещенных маршальских жезлов. Подобной награды удостоились четыре человека: генерал-майор А. Паяри, полковник М. Ао, капитан Х. Винд и лучший военный финский летчик, унтер-офицер А. Юутилайнен. Всего крестом Маннергейма был награжден 191 человек¹⁸.

Геральдическая роза изображалась также на так называемых кресте Скорби (воинский знак ордена Креста Свободы четвертой степени) на черной ленте и на медали Скорби (воинская бронзовая медаль ордена Креста Свободы) также на черной ленте. Эти памятные знаки выдавались ближайшим родственникам погибших в ходе боевых действий. Крест Скорби предназначался для родственников погибших офицеров, а медаль Скорби – для родственников погибших унтер-офицеров и рядовых, без права их ношения.

На всех наградах ордена Креста Свободы, приготовленных для медицинского персонала, поверх изображения геральдической розы накладывался красный эмалевый крест.

С историей ордена Креста Свободы связана история учреждения высшей государственной награды Финляндии – ордена «Белая роза»¹⁹. Он был учрежден взамен креста 28 января 1919 г. Инициатором его учреждения стал К.Г. Маннергейм. Впоследствии он вспоминал: «Этот только что утвержденный орден был введен в январе 1919 г. Он был создан профессором Акселем Галлен-Каллела на основе элегантного Креста Свободы. На цепи висело восемь геральдических роз, соединенных древнефинской свастикой. Эти розы символизировали восемь губерний Финляндии. Однако перед своим визитом

¹⁷ Потрашков С.В., Лившиц И.И. Указ. соч. – С. 222.

¹⁸ Там же.

¹⁹ Vartio V., Kontturi L. Suomen Valkoisen Ruusun Ritarikunta, 1919–1939. – Helsinki, 1939.

в столицы скандинавских стран я решил, что розы должны символизировать не восемь губерний, а девять исторических провинций страны, гербы которых со времен Юхана III составляли герб Финляндии. Поэтому я добавил к цепи девятую розу, которая стала символизировать Аландские острова»²⁰.

Орден разделен на два класса: военный и гражданский, каждый из которых имеет пять степеней. Знаки военного класса отличаются наличием двух скрещенных мечей, проходящих через центр. Дополнительно к орденским знакам могут быть выданы знаки с алмазами, которые повышают степень награды. Девиз ордена – «На благо Отечества».

По степеням орден «Белая роза» подразделяется на Большой крест (крест на плечевой ленте, орденская пятиконечная звезда и цепь, которая предназначена исключительно для награждения глав государств); Командорский крест первой степени (крест на шейной ленте и орденская звезда); Командорский крест (крест на шейной ленте); Рыцарский крест первой степени (крест с эмалью и позолотой на колодке, носимой на груди); Рыцарский крест (серебряный крест без эмали и позолоты, носимый на груди).

К ордену также примыкает медаль ордена «Белая роза» трех степеней: золотая, серебряная и бронзовая, носимые на орденской темно-синей муаровой ленте. В 1963 г. были добавлены: крест Заслуги с мечами для военнослужащих и крест Заслуги для награждения женщин. По форме они повторяют Рыцарский крест – пятую степень ордена «Белая роза», но меньшего размера (см. вкладку, рис. 32).

Большим крестом ордена Белой розы с алмазами и мечами был награжден за выдающиеся военные заслуги К.Г. Маннергейм. Большим крестом с алмазами за выдающиеся гражданские заслуги были награждены сенатор Отто Стенрот, министр Карл Энкель и композитор Ян Сибелиус²¹.

Первыми кавалерами ордена Белой розы с цепью стали монархи Швеции и Дании Густав V и Кристиан X, которым эту награду вручил лично К.Г. Маннергейм во время его первого зарубежного вояжа в качестве главы государства в феврале 1919 г.²² Такой же награды Финляндии был удостоен Л.И. Брежнев.

Командорским крестом первой степени среди иностранцев были награждены маршалы Советского Союза С.А. Соколов и Д.Ф. Устинов.

К финским наградам, на которых есть изображение белой розы, относятся и две медали: памятная медаль Войны-продолжения 1941–1945 гг., учрежденная 24 мая 1957 г. (см. вкладку, рис. 33), на аверсе которой помещен герб Финляндии (где, как известно, изображены девять геральдических роз) и медаль «За

²⁰ Царева Т.Б. Указ. соч. – С. 280–281.

²¹ Афонькин С.Ю. Все о самых знаменитых орденах мира. – СПб., 2008. – С. 182.

²² Потрашков С.В. Указ. соч. – С. 29.

человеческое добросердечие», учрежденная 1 июля 1945 г. для награждения финских граждан и иностранцев за участие в гуманитарной деятельности по оказанию помощи беженцам из финской Карелии (на реверсе этой медали есть изображение гербовой розы)²³.

Кроме этого, в период Второй мировой войны на петлицах и погонах финских военнослужащих также помещались геральдические розы: полковник – три розы, подполковник – две розы, майор – одна роза²⁴ (см. вкладку, рис. 34).

Незадолго до начала «Зимней войны» 1939–1940 гг., в 1938 г., для военно-морских сил Финляндии был введен гюйс (флаг, размещенный на носу корабля) в виде белого квадратного полотнища с красным квадратом в центре, где имелось изображение государственного герба (т.е. были и белые стилизованные розы)²⁵.

Наконец, на гербах двух губерний Финляндии: Южная Финляндия и Хаме-Тавастланд также есть белые геральдические розы (см. вкладку, рис. 35)²⁶.

Белая роза получила широкое распространение в государственной эмблематике Финляндии. Ее изображение присутствует не только на гербе страны, но и на флагах, знаках отличия, территориальных символах. Обращает на себя внимание стабильность эмблемы: белая роза использовалась вне зависимости от формы правления, на протяжении длительного периода. Фактически она является одним из основных геральдических символов Финляндии (см. вкладку, рис. 36).

²³ Потрашков С.В., Лившиц И.И. Указ соч. – С. 228.

²⁴ Макдоннелл А. Знаки различия и боевые награды Второй мировой. – М., 2003. – С. 170–171.

²⁵ Басов А.Н. Указ. соч. – С. 255.

²⁶ Геральдика мира. – С. 198.