

Б. Брэн, Ступино

ЗАШИФРОВАННЫЙ ГЕРБ

(Из серии "Приключения космического герольда")

Космический транспорт "Кальдерон" совершил посадку в секторе "В" космодрома Одсуэрт города Лорейна - главного города планеты Оринтия. Немногочисленные пассажиры вышли через главный люк и, спустившись по трапу, заняли места в синем микроавтобусе, который, шурша шинами, весело побежал к зданию космопорта. Оринтия была одна из немногих планет земного типа в этой части Вселенной, поэтому ее обживание шло быстрыми темпами. История колонизации не считывала еще и десяти лет, а Лорейн был уже крупным центром с несколькими десятками тысяч жителей. Правила высадки на таких планетах более строгие, поэтому пассажиры выстроились у стойки таможенного контроля. Ральф Ортис стоял в очереди, пытаясь сохранять независимый вид, но то и дело забывался и начинал вертеть головой во стороны. Это была его первая поездка на другую планету и вообще первый полет в космосе.

- Герольд? - полуутвердительно спросил пожилой таможенник, скользнув взглядом по золотой геральдической розе с хвостом кометы - эмблеме межгалактической герольдии. блестящей на груди Ортиса. - Цель прилета?

- Командирован Герольдией в населенный пункт Остинберг, - торжественно произнес Ральф, но в конце фразы не выдержал и улыбнулся.

- Флаеры базируются в секторе "С". - Таможенник проштамповал документы и вернул их Ортису.

Аэродром Ральф нашел довольно быстро. Подойдя к служащему за стойкой, спросил, когда очередной рейс на Остинберг.

- Грузовик АТ-30 должен отправиться через час, - ответил клерк, - найдите Тома Беренджера, пилота. Если есть свободные места, он Вас возьмет.

Выйдя из здания космопорта, Ортис огляделся. Недалеко в поле стояли несколько флаеров разной величины. Ральф направился к ним.

- Уважаемый! - окликнул он проходившего рабочего в черном комбинезоне, - не подсажете, где здесь грузовик АТ-30?

Тот махнул рукой в сторону большого серебристого флаера. Подойдя ближе, Ральф огляделся. Людей не было видно, только роботы-погрузчики таскали громоздкие ящики в загрузочный люк.

- Что ищем, приятель? - раздался сзади веселый голос.

Ральф обернулся. Невысокий крепыш в синем летном комбинезоне с закатанными рукавами и в пилотке на русых волосах дружелюбно улыбался ему, стоя у трапа, но глаза смотрели холодно и настороженно.

- Здравствуйте. - Ральф улыбнулся в ответ. - Мне нужен Том Беренджер.

- Это я

- Меня зовут Ральф Ортис, я герольд Командирован Межгалактической Герольдией в Остинберг. Мне сказали, что Ваш грузовик должен лететь туда

- Это можно, приятель. Поднимайся на борт, скоро отправимся.

Примерно через полчаса флаер взмыл в небо. Зажатый между большими ящиками, Ральф смотрел в иллюминатор. Внизу проплывали зеленые джунгли Ориинтии, изредка в них синели пятна озер. Из справочника Ральф знал, что на планете есть один город и два населенных пункта. Когда какой-либо населенный пункт разрастался до определенных размеров, он получал статус города. А у города должен быть герб. За этим строго следила Межгалактическая Герольдия. И ее посланник Ральф Ортис летел сейчас в новый город Остинберг, чтобы официально оформить и зарегистрировать его герб. В этом и состояла официальная миссия герольда Ральфа Ортиса, которой он очень гордился. Впереди по курсу показались невысокие горы, у их подножия были разбросаны разноцветные постройки. Флаер заложил крутой вираж и пошел на посадку.

Мэр нового города Роберт Макбейн был высок ростом, худощав и светловолос. Квадратный подбородок придавал ему внушительность. Внимательно прочитав документы, поданные ему Ортисом, он поднял глаза.

- Конечно, с нашей стороны будет оказана любая помощь, - сказал он герольду. - Что Вам нужно в первую очередь?

- Материалы о истории возникновения города, о местных достопримечательностях, - ответил Ральф. - Может быть, попытки создать герб местными любителями геральдики. Интересно было бы взглянуть.

- Вам надо встретиться с Людвигом Бартом. Это наш историк и летописец. Что касается попыток создания герба, кажется, в бумагах Дэйва я видел какой-то герб.

- Да?! - Ортис оживился. - Хорошо бы с ним встретиться. Кто он такой?

- Дэвид Остин, основатель нашего города. Но встретиться с ним не удастся. Недавно Дэйв погиб.

- Очень жаль, - удрученно сказал Ральф. - Как это случилось?

- Авария, несчастный случай, - неохотно ответил Макбейн. Чувствовалось, что тема разговора ему неприятна. - Поговорите с Алисой, его вдовой. Все бумаги у нее.

Дом Людвига Барта внешне ничем не отличался от других стандартных домов жилого типа, но когда Ральф вошел в него, он удивился и даже немного расгербялся. Почти все свободное пространство комнаты было занято книгами. Книжки стояли на стеллажах, лежали стопками на полу, большой стол с компьютером тоже был завален книгами и даже на компьютере лежало несколько томов. В современном электронном мире книги использовались не часто, поэтому такое количество этих предметов из прошлого слегка ошарашило Ральфа и он не сразу заметил хозяина дома. Маленький человечек с седыми волосами сидел за столом и с улыбкой смотрел на Ортиса.

- Добрый день, молодой человек! - сказал он. - Чем могу служить?

Узнав о цели визита, Барт обрадовался и оживился.

- Конечно, это очень нужное и важное дело. У меня здесь есть много материалов о городе и я с удовольствием помогу Вам, - говорил он Ральфу, перебирая книги и бумаги.

- Мэр говорил мне, что Дэвид Остин, ваш первопоселенец, занимался созданием герба. Что Вы знаете об этом?

- Конечно, я знаю об этом. Дэйв со мной советовался, я давал ему литературу. Он увлекался геральдикой. Я даже видел эскиз герба. Но увы, Дейва больше нет. Это большая потеря, его все любили. Маленький историк пригорюнился и даже забыл про свои книги.

- Как это случилось? - спросил Ральф. Его все больше начинал интересовать этот человек.

- Авария флаера. Что-то там отказало в воздухе. Я плохо разбираюсь в технике. Это случилось месяц назад, в горах.

- Если можно, я хотел бы увидеть эскиз герба.

- Да-да, конечно. Пойдемте к Алисе, она должна быть дома.

Дверь им открыла молодая светловолосая женщина с красивым, но усталым лицом.

- Здравствуй, Алиса, - сказал Барт, заходя в дом, - Это Ральф Ортис, герольд. Он специально прилетел к нам, чтобы создать герб нашему городу. Если ты помнишь, Дэйв тоже этим занимался. Покажи нам, пожалуйста, бумаги, связанные с гербом.

Раскрыв папку, которую принесла вдова, они сразу увидели герб.

- Интересно, - озадаченно сказал Ральф, с удивлением рассматривая эскиз. - Довольно оригинальная трактовка. Вы сказали, он увлекался геральдикой?

- Что за черт!?! - изумился Барт. - Это не тот герб, что я видел раньше!

Эскиз был черно-белым. Щит клинообразно пересечен. В верхней части одна геральдическая лилия на красном поле, в средней клинообразной части две геральдические лилии на серебряном поле и в нижней части черная башня на голубом поле. Рисунок был выполнен довольно небрежно, без проработки деталей, как будто в спешке. Барт и Ортис рассматривали рисунок, удивленно переглядываясь, потом перелистали всю папку. Других эскизов не было.

- Странно, - сказал историк, - Дэйв показывал мне совсем другой герб. Он был разделен на четыре части и символы там были другие, но точно не помню, какие именно.

- Ну, ладно, - обескуражено произнес Ральф Ортис, - Попробую использовать этот материал. Мисс Остин, разрешите мне взять эскиз на пару дней. Я обязательно верну.

- Возьмите, - безразлично ответила вдова.

- Какая-то нелепая авария и прекрасного человека не стало! - Людвиг Барт раздраженно хлопнул ладонью по столу. - И все пошло наперекосяк!

- Это не авария, а диверсия! - Алиса Остин Порывисто встала со своего места и шагнула вперед. - Его убили, и я знаю, кто это сделал! Ричард Нокс и его банда!

- Ну-у, Алиса, - смущенно протянул Барт, - это только предположение.

- Я в этом уверена, - непреклонно сказала вдова, - Дэвид был внимателен и лично проверял ее. И еще я точно знаю, что был второй договор.

- Ну, спасибо тебе за помощь, Алиса, - засобирался историк, - мы еще обязательно к тебе зайдем.

Они вышли из дома и пошли по улице.

- Кто такой Ричард Нокс и почему Алиса считает, что он убил ее мужа? - спросил Ральф Барта. - И что означает второй договор?

- Это довольно длинная история, - ответил историк, - давайте присядем. Они прошли в небольшой сквер возле супермаркета и сели на скамейку. - Ричард Нокс был компаньоном Дэвида. Они познакомились в Лорейне, когда Дэйв затеял очередную экспедицию, на этот раз сюда, в горы Рагнер. Но ему не хватало денег и он вошел в долю с Ноксом.

- Что за человек этот Нокс? - спросил Ортис.

- Я не часто с ним встречался, но сразу видно, что это сильный и волевой человек. Но есть в нем что-то неприятное, какая-то жестокость, злоба.

- А договор?

- Обычный договор между компаньонами о разделении долей. Если один из партнеров умирает, его доля переходит к наследникам или компаньону. Сначала Дэйв был один, но потом он встретил Алису, они поженились и был составлен новый договор, где доля Дэвида переходит к Алисе. Но после его гибели договор не был найден. Нокс заявил, что договор не переписывался и по старому договору доля Дэйва теперь его.

- А что, большая доля?

- Огромная! Ведь это Остин открыл месторождение урана в здешних горах. Ему как первооткрывателю принадлежит большая часть, остальное - Ноксу. Месторождение богатое, недаром поселок так быстро вырос и уже стал городом. Богатство очень велико

- И никаких следов второго договора? - Ральф посмотрел на историка.

- Доктор Телбот, наш юрист, мог бы пролить свет на это запутанное дело, но несколько дней назад он попал в аварию и сейчас лежит в больнице.

- Еще одна авария!? - удивился Ортис. - Ну и дела у вас тут творятся.

- Да, дела невеселые, - согласился Барт.

Второй день Ральф работал над проектом герба. Он изучил все сведения об основании Остинберга, читал литературу о планете. Но его мысли все время вертелись вокруг таинственных событий, происшедших в городе и вокруг странного герба, который нарисовал погибший Дэвид Остин. Ральф чувствовал, что здесь кроется какая-то загадка, но никак не мог понять, в чем она состоит.

Вдруг дверь без стука распахнулась и вбежал Людвиг Барт. Историк был возбужден, волосы растрепанны, он запыхался.

- Слышали, что случилось, Ральф?! - воскликнул он и упал в кресло, тяжело дыша и вытирая пот со лба.

- Я два дня не выходил из гостиницы, - ответил Ортис. - А что случилось?

- Убит доктор Телбот, юрист! Прямо в больнице! Дежурная медсестра тоже убита! Весь город взбудоражен!

- Вот это да! - Ральф только изумленно развел руками. - Что делается!

- Ничего подобного в нашем городе раньше не было, - удрученно сказал историк. - Что же дальше будет? - посмотрел он на герольда.

- Трудно сказать. - Ортис пожал плечами.

- Ну а как Ваши дела, мой друг? - спросил Барт. - Как герб?

- Да так себе, - ответил Ральф. - Знаете, Людвиг, у меня из головы не идет герб, нарисованный Остином. Зачем там башня? В городе или окрестностях есть какая-нибудь башня?

- Да нет здесь башен. Впрочем, может быть... У Дэйва в горах был дом, он называл его "Одинокая башня", хотя какая там башня: так, сборный домик

- Да? - Ральф потер лоб. - Это интересно.

- Ну ладно, мой друг, не буду Вам мешать. Всего хорошего.

После ухода историка Ральф некоторое время сидел, задумавшись, потом достал из папки рисунок Остина и наверное в сотый раз стал его рассматривать. В голове вертелись события прошедших дней после приезда в Остинберг, и вдруг его мозг как молния пронзила догадка. Он вскочил со стула и возбужденно прошелся по комнате. "А вдруг я ошибся!?" - подумал Ральф и сам себе ответил: "Ничего страшного, посмеются и забудут. Но если я прав..." Через минуту он уже был на улице. В кабинет мэра он вбежал, не обращая внимания на протесты секретарши. Роберт Макбейн и сидящий у его стола человек в полицейской форме вопросительно посмотрели на него.

- Извините, господин мэр. - Ральф тяжело дышал. - У меня важное дело, оно касается гибели Дэвида Остина и доктора Телбота.

Казалось, Макбейн совсем не удивился: - Это Ральф Ортис, герольд, - представил он. - А это начальник полиции Патрик Браун. Так что у Вас за дело?

- Вы знаете, что у Остина был дом в горах? "Одинокая башня". Мы должны немедленно туда поехать. Там я все объясню.

Через полчаса полицейский флаер приземлился на небольшой площадке возле дома в горах. Из него вышли Ортис, Макбейн, Браун и Алиса Остин. Они подошли к дому. Дверь была приоткрыта.

Патрик Браун вынул пистолет и шагнул вперед. Фотоэлементы включили свет и все удивленно застыли на пороге. В доме был полный разгром. Мебель была сдвинута, на полу валялись вещи, все было поломано и разбито.

- Ах! - всплеснула руками Алиса. - Какой ужас!

Ральф вошел в дом, хрустя по обломкам. Он внимательно осматривал комнату. Одна стена, свободная от мебели, была покрыта голографической панелью, изображающей тропический лес. Казалось, ветви деревьев выходят прямо из стен и яркие цветы свешиваются с них прямо в комнату. Ральф подошел к панели

и нажал рукой в одном месте. Внутри что-то шелкнуло и часть панели откинулась, открыв довольно большое отверстие. Ральф сунул туда руку и достал черную папку.

- Здесь наверняка есть что-нибудь интересное, - протянул он папку мэру.

- Мне с самого начала не давал покоя герб, нарисованный Дэвидом Остином. - говорил Ральф Ортис, сидя за столом в кабинете мэра. Там же сидели Роберт Макбейн, Патрик Браун, Алиса Остин и Людвиг Барг. - Он нарисован с грубыми геральдическими ошибками, а Дэвид, как я понял, знал геральдику. Значит, это не случайная неточность. Но что за этим кроется, я сначала не мог понять.

- Что же Вас подтолкнуло к догадке? - спросил Макбейн.

- Гибель юриста! Не было смысла убивать Телбота, если договор у него. Ведь тогда бумаги попали бы в руки властей!

- Это так, - сказал шеф полиции. - После убийства я опечатал сейф доктора.

- Значит, тот, кто убил, знал это! - Ральф победно улыбнулся, оглядывая присутствующих. - Доктор мешал ему как свидетель! На рисунке есть башня, а Дэвид называл свой дом в горах "Одинокая башня". В гербе есть геральдические лилии, а в доме я нажал на панель именно там, где были изображены цветы, похожие на лилии.

- Но почему именно герб? - спросил Макбейн. - Ведь не все хорошо знают геральдику и послание Дэвида могли не понять.

- Все могло бы быть, - ответил Ральф. - Сейчас трудно сказать, почему именно герб, ведь мы пока не знаем всех обстоятельств. Но это не так уж глупо. Дэвид знал, что по закону новому городу будет дан герб и обязательно придет герольд, чтобы официально это оформить. Его зашифрованный герб стал бы ключом к загадке, если бы загадка вдруг появилась. Будущее трудно предугадать, но ведь все так и случилось.