

ГЕРАЛЬДИЧЕСКИЙ СОВЕТ ПРИ ПРЕЗИДЕНТЕ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

К.С. Башкиров, Г.В. Калашников,
Н.М. Романова, С.Ю. Штейнбах

ГЕРАЛЬДИКА ЛЕНИНГРАДСКОЙ ОБЛАСТИ

«Историческая иллюстрация»
Санкт-Петербург
2017

ИЗДАНО ПРИ ФИНАНСОВОЙ ПОДДЕРЖКЕ
КОМИТЕТА ПО ПЕЧАТИ И СВЯЗЯМ С ОБЩЕСТВЕННОСТЬЮ
ЛЕНИНГРАДСКОЙ ОБЛАСТИ

Башкиров К.С., Калашников Г.В., Романова Н.М., Штейнбах С.Ю. Геральдика Ленинградской области: Альбом. – СПб.: Историческая иллюстрация, 2017. – 504 с.: ил.

Официальная символика – гербы, флаги, награды и различительные знаки – является неотъемлемым атрибутом суверенитета и самоуправления. Ее существование объясняется практической необходимостью субъектам права визуально идентифицировать себя и свою деятельность в социальном пространстве как официально, так и общественно. Поэтому развитая и функционально действенная система различительных знаков, базирующаяся на геральдических правилах и традиции, является обязательной принадлежностью демократического правового государства.

Настоящее издание включает изображения и описания гербов и флагов Ленинградской области и всех 217 муниципальных образований, входящих в ее состав, содержат официальные сведения (указание на акты, утверждающие символы, данные об их государственной регистрации, официальные описания) и дополнительные материалы: краткие очерки о каждом символе, описывающие его историю, символику и состав.

Альбом предназначен как для официальных лиц в качестве справочника по официальной символике, так и для широкого круга читателей в качестве научно-популярного просветительского материала по геральдике Ленинградской области.

*Авторы и издательство выражают искреннюю признательность
Михаилу Эдуардовичу Косообокову
за поддержку, оказанную при издании альбома.*

Любые переиздания и использование
материалов данного издания возможны только
с письменного разрешения издательства.

© Башкиров К.С., 2017
© Калашников Г.В., 2017
© Романова Н.М., 2017
© Штейнбах С.Ю., 2017
© «Историческая иллюстрация», 2017

ISBN 978-5-89566-184-0



Утвержден Решением Собрания представителей муниципального образования Сердолово от 27 декабря 2000 г. № 1.

Внесен в Государственный геральдический регистр Российской Федерации за № 717.

В лазоревом поле золотая сосна с четырьмя кронами, перелетенными с серебряным мечом, положенным в пояс. Щит увенчан муниципальной короной установленного образца.



Утвержден Решением Собрания представителей муниципального образования Сердолово от 27 декабря 2000 г. № 1.

Внесен в Государственный геральдический регистр Российской Федерации за № 8505.

Прямоугольное полотнище с вытяжением ширины (длине 2:3), воспроизводящее комбинацию герба муниципального образования Сердолово в голубом, желтом и белом цветах.

СЕРДОЛОВСКОЕ ГОРОДСКОЕ ПОСЕЛЕНИЕ

Герб просто, поистине и в высшей степени элегантно рассказывает о появлении и росте поселка (затем – города) Сердолово и его особенностях. Хотя деревня Сердолово известна с незапамятных времен, развитие Сердолово в том виде, в каком он существует сейчас, началось в 1936 г., когда в пределах нынешнего муниципального образования было решено расквартировать стрелковую дивизию с частями усиления (отдельным артиллерийским полком, танковым батальоном и др.). Развернулось строительство сразу трех военных городков (Сердолово-1, Сердолово-2 и Черная речка), полигонов, складов и прочих необходимых военных сооружений. Строительство военного городка завершило старую историю Сердолово (долгую историю деревень, населенных финскими крестьянами, – в 1939–1942 гг. финны были полностью выселены из этих мест) и открыло новую – военную. Ушла старая жизнь – по осталась удивительно красивая природа здешних мест, самой характерной особенностью которой являются сосновые боры. Нужно знать, что в судьбе военных городков эти боры играли не последнюю роль. Возводя городки, военные старались, по мере возможности, сохранить сосны и вписывать сооружения в лесной пейзаж – сосновые кроны служили надежным прикрытием от авиационной разведки, самой оперативной и технически совершенной разведки того времени.

В гербе золотая сосна, выросшая из лежащего у ее корней серебряного меча, четко и ясно рассказывает, что город Сердолово (в последние годы стремительно развивающийся за счет массового многоэтажного жилищного строительства и постепенно превращающийся в еще один из городов-спутников Петербурга) имеет «военные корни», что он возник и вырос как военный городок (вернее – несколько городков, со временем объединившихся), что долгие годы стоял, да и в наши дни во многом продолжает стоять, опираясь на свою «военную жилку». И какая бы судьба не ожидала выросший в краю сосновых боров город в будущем, его «укорененность» в военной среде останется неизменной и всегда будет придавать Сердолово особый, удивительно достойный дух.



Утвержден Решением Совета депутатов Рождественского сельского поселения от 19 января 2006 г. № 39. Внесен в Государственный геральдический регистр Российской Федерации за № 2110.

В золотом поле серебряная молниеносная опухая гора, сопровождаемая сверху золотой молниеносной опухой с исходящими сверху и снизу золотыми лучами, опухая опухая в середине исходящая из центра верхней части сияющая золотой луч в ствол, исходящий до серебряной горы.



Утвержден Решением Совета депутатов Рождественского сельского поселения от 19 января 2006 г. № 39. Внесен в Государственный геральдический регистр Российской Федерации за № 2111.

Примечательное: золотые с опуханием ширины к ленте 2:3, происходящие комбинация герба Рождественского сельского поселения в голубом, желтом и белом цветах.

РОЖДЕСТВЕНСКОЕ СЕЛЬСКОЕ ПОСЕЛЕНИЕ

Герб Рождественского поселения — старинный. С 1780 по 1797 г. село Рождествено имело статус уездного города. 7 мая 1780 г. был высочайше утвержден городской герб: «в голубом поле меловая гора; на опухую ударяет из облака солнечный луч, от которого опухая гора и прозябла». Термин «прозябла» толковался двояко: с одной стороны, как «возникла» (в свое время считалось, что меловые горы образуются за счет выгорания на солнце горных пород), с другой стороны, как «прошлепа, ожила», и в ознаменование этого в солнечном луче иногда изображали вырастающие на горе деревья.

Отличие в воспроизведении герба относится к месту, из которого исходит солнечный луч, ударяющий в меловую гору: на одних изображениях из центра верхней части сияния, на других — в нижней части сияния в центре.

Второе отличие — наличие трех берез с зелеными кронами, стоящими на зеленой земле. Есть версии, где в солнечный луч вписано изображение одной березы.

По предположению гатчинского архитектора А. Семочкина, «горой», подвигшей герольдмейстера Александра Водкина сделать ее эмблемой нового города, в данном случае был назван холм, на котором стояла деревянная Рождественская церковь (построена в 1713 г.). «Гору, на которой выстроена Рождествен в сих ровных местах можно почесть почти чудом», — писал в XIX в. Гора в рождественском гербе меловая. А известняки выходят на поверхность гораздо севернее, здесь же господствуют исключительно красные песчаники и глины. Может быть, в данном случае за основу был взят старый конюшенный герб? Солнечный луч должен был символизировать монаршую милость, ведь, по словам современников, сама императрица «указала быть тут уезду». Это подтверждает и прозябанье горы — в том месте, где на нее падает луч, изображены три березки.

С утратой Рождественским городского статуса в 1797 г. прекратилось использование герба, но в наши дни он восстановлен как герб Рождественского поселения.



Утвержден Решением муниципального Собрания муниципального образования Лодейнопольский район Ленинградской области от 22 мая 2002 г. Внесен в Государственный геральдический регистр Российской Федерации за № 962.

В лазуревом поле изображена, шпангоу окаймленная серебром, трехмачтовая в цвет позла; поверх всего плывущий влево золотой корабль с серебряными флажгами: на бизаньте — с двумя крестами, три прочих — с одной и парусами; фор-марсель распушен, а прочие свертаны, на грот-мачте развевается Императорский белый штандарт.



Утвержден Решением муниципального Собрания муниципального образования Лодейнопольский район Ленинградской области от 22 мая 2002 г. Внесен в Государственный геральдический регистр Российской Федерации за № 963.

Прямоугольное полотнище с отношением ширины к длине 2:3, воспроизводящее композицию герба Лодейнопольского района с изменением главной фигуры герба (корабль) к древку в цвет, белый, желтым и черным цветами.

ЛОДЕЙНОПОЛЬСКИЙ РАЙОН

Герб Лодейного Поля — старинный, созданный в 1780-х гг., когда в рамках государственной реформы местного управления все города России, ранее не имевшие гербов, должны были получить таковые. Герб был пожалован Лодейному Полю императрицей Екатериной II 4 октября 1788 г. с таким описанием: «В 1-й части щита герб Олонцевый; во 2-й части, в голубом поле оснащенный корабль и на средней мачте Императорский штандарт, в знак того, что на находящейся в сем городе верфи построены олонцами корабли, первыми водами в Балтийское море под Императорским флагом».

Герб был построен по общепринятым в 1770–1780-е гг. правилам и представлял собой, собственно, два герба, заключенных в одном щите. Вверху помещался герб города Олонца, указывающий на то, что Лодейное Поле является уездным городом Олонцевой губернии. Эта половина понималась как приходящая: она подлежала изменению, если бы город перешел в другую губернию, и исключению, если город выводился из губернского подчинения.

А нижнюю половину щита занимал собственно герб Лодейного Поля. Его символика настолько очевидна, что не требует особенного толкования.

Готовясь к борьбе со шведами, Петр I избрал реку Свирь местом строительства корабельной верфи. Верфь была сооружена в 1702 г. на берегу реки Свирь на месте деревни Мокришныи. Строительство возглавил ближайший сподвижник Петра I А.Д. Мещников. Уже в марте 1703 г. на верфи заложили первые корабли, а 22 августа того же года в присутствии Петра I были спущены на воду первый фрегат «Штандарт» и шесть более мелких судов. Эти суда и стали первыми русскими кораблями, появившимися в Балтийском море. Верфь продолжала действовать на протяжении всего XVIII в. Всего на ней было построено более 450 судов. Среди них шлюп «Мирный», построенный мастером Колодяным. На шлюпах «Восток» и «Мирный» Ф.Ф. Беллинсгаузен и М.П. Лазарев во время кругосветного плавания (1819–1821) в январе 1820 г. открыли Антарктиду. Построенные на Олонцевой верфи суда принимали участие в морских сражениях Великой Северной и Семилетней войн, в Чесменском бою, русско-шведских войнах 1741–1743 гг. и 1788–1790 гг. На транспорте «Диана» В.М. Головин проделал путь от Кронштадта до Камчатки. Вокруг верфи и выросло поселение, получившее название Лодейное Поле (от древнерусского «лодь» — лодья, мореходное судно и «поле» в значении места активных работ, строительства).

После 1917 г. герб вышел из употребления. В начале 2000-х гг. герб восстановлен в качестве герба Лодейнопольского района с небольшой геральдической редакцией: в ори-