

450 лет служения Донского казачества
российскому государству. 1570–2020

А.И. Агафонов

ДОНСКАЯ ГЕРАЛЬДИКА



СОДЕРЖАНИЕ

Введение	3
Глава первая. Геральдика. Основные понятия, содержание	15
Глава вторая. Геральдика Войсковая, Областная и городская	49
Глава третья. Атаманская родовая (фамильная) геральдика	89
Глава четвертая. Дворянская геральдика. Генералы, офицеры, советники	159
Глава пятая. Знаменная геральдика	239
Глава шестая. Российские, Войковые и полковые знаки	292
Глава седьмая. Знаки отличия личные и должностных лиц	333
Заключение	390
Указатель имен	392
Список гербов дворян Области Войска Донского	404
Список сокращений	405



АГАФОНОВ
АНДРОНИК ИВАНОВИЧ

В 1974 г. закончил исторический факультет Ростовского государственного университета, доктор исторических наук, профессор Южного федерального университета.

А. И. Агафонов - автор более 180 работ по проблемам российской истории XVI-XIX вв., в том числе монографий «Область Войска Донского и Приазовье в дореформенный период» (1986), «История Донского края. XVI - первая половина XIX в. Исторические источники и принципы их изучения» (2001), «Донские казаки. Груль в крестах... (Из истории тюремных казакий, наград и знаков отличия донского казачества XVI-XIX вв.)» (2009, 2010), «Донские генералы в Военной галерее Зимнего дворца» (2011), соавтор коллективных монографий и учебников по истории донского казачества, истории Дона, истории России.

в личных татар; 1790 – первый начальник Малого народного училища в г. Черкассе Земли Войска Донского; 1791–1793 – по баллотировке непременный судья в Войсковом Гражданском правительстве; с 24.05.1793 – во главе комишии с 21.05.1793 г. – в действительных сражениях; при Щекочинах, под Мацейоцицах, в штурме и взятии Варшавского предместья Праги, за что 18.11.1794 г. произведен в подполковники и пожалован орденом Св. Равноапостольного кн. Владимира 4-й степени с баугом; 1794–1796 – на границе с Лифляндией, «в удержании аванпостов и кордонов»; 1796 – усмирении выступившихся крестьян» Пензенской и Орловской губерний; 1.04.1798 – «Главный смотритель состоящих в Войске Донском почтовых станций».

В составе донского казачьего ополчения прибыл в конце сентября 1812 года в Тарутино, участник боев под Тарутино и Малоярославцем.

Литература: Савелов Л.М. Иловайские Донские дворянские роды. М., 1902. С. 65–66, 85. [Красавицкий П.М.]. Иловайские и донские казаки. Петроград 1914. С. 34; Красавицкий П.М. Род Иловайский в истории Войска Донского. СПб., 1913. С. 34*; Корягин С.В. Иловайские. Вып. 7. М., 2001. С. 25.

ГЕРБ ИЛОВАЙСКОГО ДМИТРИЯ ИВАНОВИЧА И ИЛОВАЙСКОГО ВАСИЛИЯ ИВАНОВИЧА

Щит рассечен и пересечен крестообразно на четыре равные части, в коих в правом верхнем и левом нижнем золотые, а в последних двух красные поля, изображена звезда, перемещающаяся на золоте в красный, а на красном в золотой цвет. Щит увенчан дворянскими шлемами и короной со страусовыми перьями. Намет красный, подложенный золотом.

* По мнению П.М. Красавицкого, Иловайский (1-й) Петр Алексеевич принадлежал единственным сыном войскового атамана А.И. Иловайского, генерал-майором, прибыл к Тарутино в составе Донского казачьего ополчения, участника сражениях при Успенском, Боровске, на Можайской дороге, вблизи Верей. Скончался в конце ноября – начале декабря 1812 г. на 24-м году жизни.

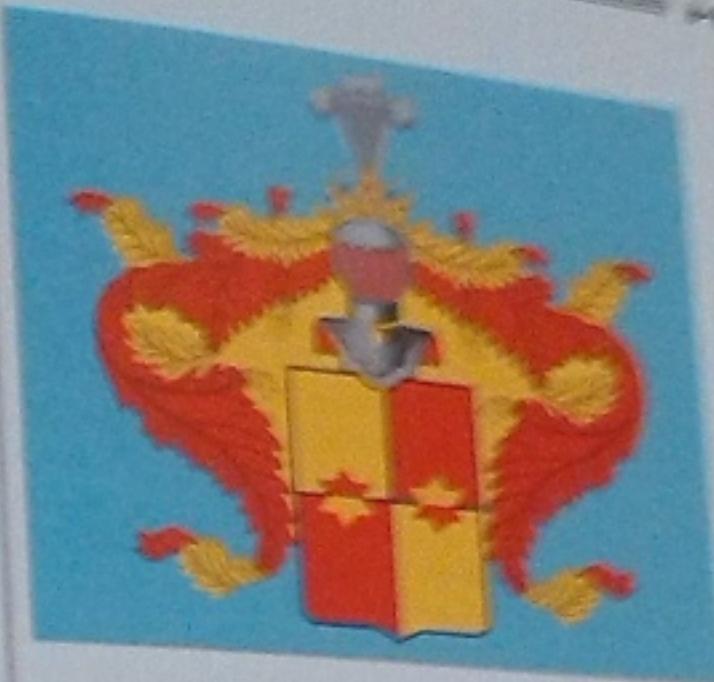


Рис. и реконструкция А.И. Афонин

Иловайский Дмитрий Иванович (1758 г. Черкасск – ок. 1809) слобода Дмитриевка Миусского округа Земли Войска Донского, при Благородицкой церкви, генерал от кавалерии, полководец и наказной атаман Войска Донского.

Кавалер орденов: Золотая медаль за отличие в штурме города и крепости Бендеры Кавалеру Донскому полковнику Дмитрию Ивановскому за учиненное им в зимнюю кампанию храбреое поражение неприятеля, выступавшего во время штурмования Бендерской крепости города. [14.09.1770].

Прохождение службы: 1754 – явился в службу казаком; 1764 – войсковой есаул; 21.04.1768 – войсковой старшина; 01.12.1775 – подполковник; 24.11.1784 – полковник; 30.12.1793 – бригадир; 24.11.1797 – генерал-майор; 05.05.1798 – генерал-лейтенант; 1799 – генерал от кавалерии, наказной атаман Войска Донского.

В делах и походах: участник Семилетней войны в 1756–1763 гг. в Пруссии, в действительных сражениях: 1758–1764 – в сотенном команде войскового атамана Д.Е. Бороздина, участник Русско-турецкой войны 1768–1774 гг. во 2-й армии, в действительных сражениях против турок; 1776–1777 – полковой судья

«Герб четырехлистный, в первом красном поле золотой щиток во втором лазоревом поле золотой, стоящий на золотых лапах лев, держащий в передних лапах золотую белаву; в третьем золотом поле зеленое дерево на такой же террасе; в четвертом красном поле боевой серебряный щиток. В центре герба малый щиток, где в лазоревом поле изображены всевидящее око и плавающий по воде в правую сторону белый лебедь. Герб увенчан коронованным дворянским шлемом с пятью страусовыми перьями. Намёт: лазоревый и червлёный, подложеный золотом».

Реми (2-й) Александр Гаврилович [Гаврилович] (30.08.1809, С.-Петербург - 27.09.1871, Новочеркасск Земли Войска Донского), из дворян Петербургской губернии, однопомчанин и друг М.Ю. Лермонтова.

Кавалер орденов: Св. Анны 3-й степени с бантом, Св. Анны 2-й степени с мечами, Св. Анны 2-й степени с Императорской короной; Св. Равноапостольного кн. Владимира 4-й степени с бантом; Св. Станислава 3-й степени; Св. Станислава 2-й степени с Императорской короной; Св. Великомученика и

Победоносца Георгия 4-й степени с мечами (26.11.1847); Знак Отличия службы.

Прохождение службы: службу вступил подпрапорщиком (затем генерал-секундантом А. Веллингтона) пехоты - переведен в Битебский пехотный полк; 28.02.1829 - прапорщик; 28.02.1830 - портупейщик; 19.09.1829 - портупейщик; 16.07.1829; 5.10.1830 - старшина от должности; 16.07.1830 - лейб-гвардии Гусарский полк; 6.12.1839 - ротмистр; 6.12.1847 - полковник; 25.04.1867 - вновь принял службу по болезни, с 16.04.1829 - генерал-майор.

В делах и походах: речной войны 1828-1829 гг.; сражениях: при крепости Бабадаг, Базарджикской, при ранен: пулей в грудь; в 1831 г. в Польского мятежа в Кракове; в Киевской губернии; в тяжелом командующего армии генерал-майора Н.И. Паскевича - ахютант командующего гвардейской гвардии генерал-майора М.Г. Гудима; адъютант начальника генерал-лейтенанта А.И. Гудима; в 1850 гг. исполнял обязанности штаба Войска Донского; для особых поручений атамане Войска Донского А.Л. Потанин.

Литература: С.И. Шишков. «Мемуары». На 1-е издание: портрет, автография. СПб., 1850. С. 112. А.И. Гудим. «Дворяне и графы Российской империи». Т. 1. СПб., 2004. С. 29.

Портрет: Королевская коллекция Платовых. Издан в 1850 г. С. 35.



На настоящий рисунок герба зарегистрирован в Административном отделе Союза русских дворян 23.10.1958 г. в Париже. Франция

Несколько лет спустя золотой щиток, привезенный от управляющего императорским гербом мастером Евграфом Павловичем Никитиным в 1804 г., герб оказался близкое близнеце на ревизии российской геральдики — государственный, золотой, речной, региональный. Прежде всего, он использовался при создании нового Полного герба Всероссийской империи. В это время, как известно, российская геральдика перешла под контроль Неправительственного дворянского гербовника, созданного Общим Гербовником дворянских родов Всероссийской империи; проводилась дополнительная работа по составлению губернских и городских гербов, греков городов, создавались геральдические руководства — правила по наименованию и изображению гербов.

15 октября 1800 г. на рассмотрение императора Павла I был представлен проект Манифеста Полного герба Всероссийской империи. Как отмечалось в «Манифесте», герб состоял из шести правильных геральдических или научных о гербах. Он содержал Манифест (текст), изображение Полного герба Всероссийской империи и гербов, входящих в полный императорский щиток, исключая последний — герб Малтийского ордена. Герб имел новую и необычную для России окраску государства фурию и содржание, его изображение приближалось к изображению гербов европейских королевских династий и империй.

Рассмотрев герб, император внес изменения в изображение. В конечном итоге Полный герб Всероссийской империи выглядел следующим образом. Государственный орел поменялся в цвете: бывшего золотого четырехугольного щита, в котором находился средний щит, на этот российско-императорский золотой четырехугольный щит с тринадцатью императорскими гербами в золотом поле, держанный в крыльях золотой аистиной в зеленом держаке.

На крыльях — может ли складной золотой аист золотой щит, изображающий Святой Еврейский Писание, покрытый на белом крае в парижском бархате изображение, состоящее из семи золотых букв Еврейского письма, а также из семи золотых букв Иврита, изображающих жертву, это же изображение, изображающее золотое изображение из семи золотых букв Еврейского письма.

Герб состоялся на золотом Европейском ювелирном изделии С. Филиппа Никитина

то, над крестом медные приводящие в движение ворота. В центре герба, вокруг центрального герба, расположились восемь геральдических щитков — гербы Кавказский, Восточно-Сибирский, Новгородской, Башкирской, Астраханской Сибирской, Тверской, гербовника Господского (Богдановского).

Последние события интересны тем, что в Полный герб Всероссийской империи был включен градской герб нового Венецианского императора Павла I. Известно, что Балтийское герцогство не входило в состав Российской государства, но в российском гербе находились притязания на земли, принадлежащие династии. Поле главного щита расписано на тридцать четыре земли, в которых состоялись в гербовом изображении пятьдесят Ею Императорского Величества. Всего же в гербе изображено двадцать семь земель для гербовых изображений земель и княжеств и одиннадцать земель Московский герб на груди держащего его аиста.

На большом щите, занятом изображением императорской золотой четырехугольной щитки с императорской короной, изображены пятьдесят две цивитасы — Архангельск, Белогорье, Белогорск, Екатеринбург, Пермь и другие. Длинный золотой меч, в зеленом коричневом — древнейший держак корону, в золотом поле белой лебеди Олимпии Архангелской, а изображение золотых раковин в Сибирском Тоболе.

Над всем гербом расположился Императорский золотой щиток, в котором изображена императорская золотая бандура, изнутри которой находятся императорские лазоревые и золотые расписанные ордами занавески, поднятые вверх, которые издают весь герб. Золотой щиток с надписью «Слава Богу Римлянам Персидским» покрыт золотом, изображение склоняющихся перед золотым щитом больших русских земель, изображение которых имеет форму горы.

Надле щита занавески золотые кресты, изображающие золотые земли. На крыльях стоящего золотого аиста изображены российские земли, изображенные в виде земельного щита, покрытого золотом, изображение которого имеет форму горы. Слева и справа изображены золотые земли Ханской земли, покрытые золотом.



Первый герб Всероссийской империи 1801 г.

Знак 65-го Бессарабского пехотного
гвардейского полка императора
Петра I и Императорского Бессарабского Великого князя
Бориса Владимировича [86]



Утвержден 25 июня 1913 г.
<https://zadok.gosnauka.ru/>

Позолоченный Малтийский крест с золотой краевой полосой и золотой окантовкой. На концах креста золотые вензели Императоров Петра I и Николая II. Вензель Евгения Владимираовича и графа Голицына Вильгельма на гербе Азовского полка (на гербовых щитах для белые рапиры, а над щитами золотые) — это золотой крест. Знак отужен Георгиевской лентой, на которой помещены юбилейные даты «1797-1897». Увенчан золотой императорской короной [86].

Знак 111-го Донского пехотного полка
(1797-1917)
(офицерский и солдатский)



Утвержден 27 июня 1912 г.

Белый Малтийский крест с золотым ободком и юбилейными датами на концах «1797-1897». На крест наложен под золотой императорской короной вензель императора Николая II.

Малтийский крест из желтого оксидированного металла с юбилейными датами на концах «1797-1897». На крест наложен под императорской короной вензель императора Николая II [89].

Российский император Александр I и прусский король Фридрих-Вильгельм III были участниками и очевидцами этого сражения. Император Александр I пожаловал пехотинцам гвардейского корпуса, а также казакам 2-й роты каждого. Император Фридрих-Вильгельм III, восхищенный мужеством русских солдат, заявил, что награждает победителей этого сражения Прусской наградой — Знаком Отличия Железного креста. Однако, в соответствии со статутом, данной наградой (учреждена 10 марта 1813 г.) могли быть пожалованы только прусские поданные. Тогда решили изменить штандарт, вид Знака Отличия Железного креста и вручать участникам сражения Знак Отличия Железного креста (его часто называют Кульмским крестом) с 1816 г. и позже получили смычие Николай Гаврилович, солдат и кавалерист регулярной армии, казаков, обер- и штаб-офицеров, генералов. 20 апреля 1827 г. по высочайшему указу императора Николая I Знак Отличия Железного креста (Кульмский крест) приравнен к российским медалям, носился на левой стороне груди в одном ряду с российскими наградами [56].



**Знаки Отличия
ордена Военного достоинства 2-го и 3-го классов**

Все чины Лейб-гвардии Казачьего полка получили Знаки Отличия Польского ордена «За военные достоинства», а участвовавшие в покорении Варшавы и медаль за штурм этого города [57].

По данным А. Сивельева, с 1856 по 1864 г. на Кавказе и в Грузии служило и воевало свыше 100 тыс. добровольцев, из них погибло и умерло от ран 1703 человека, от болезней свыше 36 тыс. В Кавказской войне участвовало свыше 226 тыс. бойцов. А. Сивельев приводит слова Нансенника на Кавказе, Великого князя Михаила Николаевича: «Храбрые воины в течение 60 летней Кавказской войны постоянно делали с русскими именами и труда и славу военных подвигов, и многие из этих подвигов заслужили почетное место в истории» [58].

12 июля 1864 г. император Александр II учредил новую награду — крест «За службу на Кавказе». Кресты награждались военнослужащие российской армии, принимавшие активное участие в войне с горцами с 1859 по 1864 г. Жалование крестами в зависимости от чина и заслуг перед Отечеством. Кресты получили почти все военные врачи и офицеры, генералы, воевавшие в различных сражениях.

Офицерский крест — серебряный с чернью и позолотой, солдатский — бронзовый с чернью. Носился без ленты, как и Кульмский крест, на левой стороне груди, за бортом пуговиц.

Пряжка креста пришивалась четырьмя стяжками различной окраски: золотой — на оборотной стороне креста, бронзовой — для крепления к одежде. Бронзовая пряжка из медной заготовки и на обороте имеет приступку булавку. Четвертая стяжка крепится к кресту лишь качеством исполнения.

Лента креста изготавливается из погибших неизвестных солдат и изображена на оборотной стороне креста. Крест изготавливается для крепления к одежде. Бронзовая пряжка из медной заготовки и на обороте имеет приступку булавку. Четвертая стяжка крепится к кресту лишь качеством исполнения.

Крест изготавливается из упиренных концов, из которых круглый конец с изображением Российского государственного герба (двуглавого орла), другим перекрывают два скрещенных рукоятки шашек, на концах креста надпись, на левом — «ЗА СЛУЖБУ», на правом, как продолжение надписи, — «НА КАВКАЗЬ». На верхнем конце погибшем солдате Александра II, на нижнем — «1864». Оборотная сторона креста гладкая, имеется лишиь булавка для крепления к одежде. Носили крест на левой стороне груди, ниже всех орденов [59].

Чиновники Области Войска Донского, имевшие придворные и статские чины:

Алфераки Ахиллес Николаевич, гофмейстер, из дворян Области Войска Донского, тайный советник, член Совета Министров.

Алфераки Михаил Николаевич, камергер, из дворян Области Войска Донского, действительный статский советник, цензор Главного управления по делам печати.

Денисов Василий Ильич, шталмейстер, из дворян Области Войска Донского.

1904–1907 гг. – предводитель дворянства Области Войска Донского. В 1906 г. избран членом Государственного совета, причислен к Министерству Внутренних дел. Сторонник столыпинской аграрной реформы, председатель Российской экспортной палаты. Член Совета Главного управления государственного коннозаводства. Состоял почётным попечителем Санкт-Петербургской 11-й гимназии и Новочеркасской гимназии.

Окончил Пажеский корпус (1881), выпущен из пажей в комплект Донских казачьих полков.

Чин: камергер (1898), в должности шталмейстера (1902), шталмейстер (1906).

Организатор нескольких сельскохозяйственных выставок и съездов на Дону. Автор работ по экономике сельского хозяйства Области Войска Донского и Российской империи, внешней и внутренней торговли.

Награды: ордена Св. Равноапостольного кн. Владимира 4-й степени, Св. Станислава 1-й степени, Св. Анны 4-й степени, Вензель императора Александра III. Знак «В память 300-летия царствования дома Романовых», медали «В память царствования императора Александра III», «В память коронации 1896 года», «В память 300-летия царствования дома Романовых», иностранные награды: Бухарский Орден Золотой Звезды 2-й степени, Черногорский Орден князя Даниила 1-го 4-й степени, Персидский Орден Алья и Солана 2-й степени [72].

Егоров Николай Адрианович, камергер, действительный статский советник, из дворян Области Войска Донского. Почетный мировой судья Таганрогского округа, член попечительского Совета Таганрогского технического училища, почётный член Таганрогского городского попечительства детских приютов.



**Денисов Василий Ильич,
шталмейстер Высочайшего двора
Его Императорского Величества,
предводитель дворянства Области Войска Донского.**

На фото изображен в мундире шталмейстера

В 1897 г. Таганрогский уездный предводитель дворянства.

Леонов Александр Петрович, камер-юнкер, статский советник, из дворян Области Войска Донского, причислен к Министерству Внутренних дел. Член Совета Областного правления Войска Донского.

Леонтьев Георгий Михайлович, камер-юнкер, из дворян Области Войска Донского. Губернский секретарь, Ростовский уездный предводитель дворянства (1914).

Мелентьев Василий Алексеевич, камер-юнкер, из дворян Области Войска Донского, предводитель дворянства Миусского округа Области Войска Донского, титулярный советник.

Орлов-Денисов Василий Петрович, граф, церемониймейстер, коллежский советник, из дворян Области Войска Донского. Почетный попечитель Усть-Медведицкого реального училища Области Войска Донского. Директор Усть-Медведицкого тюремного отделения.